

《明日之后》第五季12月2日展开「异变之力」

开放世界末日生存手机游戏《明日之后》宣布，将于12月2日开启第五季「异变之力」。海上睁开『天空巨眼』，世界各地发生感染畸变，神秘海上城市「方舟市」现踪，人类迎来全新危机。而为纪念第五季，《明日之后》联手沉默之丘系列音乐制作人-山冈晃推出异变之力主题曲。



《明日之后》是一款末世生存游戏。在这个末日废土世界中，玩家将面临资源匮乏、天气恶劣的环境，从零开始采集物资、建造房屋、制作工具和武器，并不断升级营地，与队友并肩作战。《明日之后》提供多种规则迥异的PVE和PVP玩法，为玩家提供最真实的末世生存体验。

海上睁开『天空巨眼』各地发生感染畸变

末日世界海面上空睁开诡异巨眼，信号指向了未知母体，幸存者们将迎来新的危机！游戏内，新型感染体「畸变感染体」出现，这些感染者在母体异象的影响下，利用环境武装自己，变得更加强大。同时，幸存者接到「异变之源」调查任务，收集分享神秘信号情报，并在调查中发现一种奇怪黑色晶体...一切异象都指向即将到来的新风暴！

海洋深处发现的神秘孤城「方舟市」，是一座被无数浓雾、漩涡和云墙

遮挡，外界几乎无法发现的钢铁之城。而支撑这座城市日常运作的能量来源，竟是「母体」！利用异变之力的代价，就是城市内部也受到严重的感染侵蚀，感染者横行...方舟市究竟还隐藏着什么秘密？

明日之后 x 山冈晃 打造异变之力主题曲

为纪念第五季上线，《明日之后》联手知名音乐制作人山冈晃（代表作：沉默之丘系列主题音乐）打造「异变之力」主题曲。第五季中关于方舟市的全新世界观，给山冈老师留下深刻印象。方舟市的人们在与母体危机战斗的同时，亦利用了异变之力，这种力量与威胁同源、一体两面的设定，也为主题曲创作提供了灵感。明日之后

x山冈晃特别采访已于《明日之后》官方FB

粉丝专页公开，完整版主题曲将于12月1日正式公开，还请持续关注！

方舟市：前线哨点沦陷 请求幸存者支持！

《明日之后》官方FB粉丝专页上周公开了一段紧急影音讯息，位于台北市信义区的「方舟市：前线哨点」受到母体感染威胁，遭到大量畸变尸潮入侵。前线哨点是方舟市的重要情报和研究基地，瑞秋呼吁幸存者们尽快整装，于12月1日至12月4

日前往支持，探查真相！更多关于情报将于（28）日于官方FB

粉丝专页公开，请幸存者们实时查看任务指示，一起守卫方舟市哨点！

12月2日，明日之后：第五季「异变之力」即将上线。母体危机的背后，是人类存亡的危机，还是新的机遇？

本文链接：<https://dqcm.net/zixun/1669636938293.html>