

校园文化建设方案

校园文化是整个社会文化的重要组成部分，体现着学校的治学理念、精神面貌和办学特色，是以学校物质条件为基础的载体文化和以人为中心的精神文化的统一。加强校园文化建设是全面实施素质教育的重要内容，是实现教育现代化的必然要求，是进一步提高学校管理水平、为学生的健康成长创造良好学习环境的有效措施。为了更好地营造浓厚的育人氛围，提高学生思想道德素质，经研究决定，制定我校校园文化建设的实施方案。

一、指导思想

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻党的教育方针，按照全面推进素质教育的要求，深入落实教育发展思路，以社会主义荣辱观为导向，以师生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以构建“文明和谐校园”为目标，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，推动形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，在良好的校园人文、自然环境中陶冶情操，促进他们的全面发展和健康成长。

二、总体要求

校园文化充分体现“高雅、特色、和谐”，做到硬化、净化、绿化、美化、亮化和一定的文化品味。实现每一寸土地都有管理的痕迹，每一处角落都有育人的功能。

(一)坚持高标准、高品位，突出教育性。

校园文化建设的出发点和落脚点在于促进师生全面、和谐发展，培养适

用于社会主义建设的优秀人才，所以，以校园环境为载体的静态校园文化，要精心设计和布置，使校园的每一块墙壁，每一个角落，每一处空地都具有教育作用。整个校园应和谐统一，布置物的制作必须讲究艺术性，符合要求，达到简洁、美观、高雅、大方，催人奋进。

(二)坚持师生共同参与，突出主体性。

校长是校园文化建设的培植者、引领者，教师和学生是校园文化建设的主体。要充分发挥师生员工在校园文化建设中的主体作用，充分调动其主观能动性和创造性，努力形成全员参与、群策群力、齐抓共建的良好氛围，让师生在参与中建设，在建设中受到熏陶和教育。

(三)坚持因校制宜，突出特色性。

要坚持科学规划，突出重点，分层推进，量力而行，紧密结合学校实际和师生思想实际，能建设的，立即行动起来，短期见效;暂时不能建设的，做出规划，分步实施。校园文化建设活动要凸显学校的办学理念、发展目标和办学特色，更要秉承我校的风格，弘扬其特点。

三、主要内容

校园文化分为物质的和非物质的。物质建设主要是校园环境建设，非物质建设包括校园精神、文化氛围、规章制度和活动形式。

(一)物质文化建设。

加强校园环境建设。建设整洁、优美、富有教育意义的校园环境，是校园文化建设的物质载体。校园环境包括布局规划，校园建筑，校园活动场所的绿化、净化、美化、硬化，和所有教学设施设备等诸多方面。环境建设要提高文化品味，科学规划，合理布局，在规范化、标准化建设的基础上，形成自己独特的文化风格，体现学校特点，突出文化内涵，强调自然和谐。要把校园环境建设与创建特色学校、文明学校和花园式、田园式、园林式学校结合起来，通过3-5年的努力，抓出成效。

1、校园的净化。大力加强学校的卫生保洁工作，全面治理校园内存在的“脏、乱、差”现象，办公室、教室、实验室等教育场所，寝室、食堂、厕所等生活设施都要干净，还要保持墙壁、阅报栏和各种宣传窗的整洁、有序。师生都有很强的环保意识，无乱扔纸屑、杂物现象，使校园始终保持干净整洁、文明和谐，成为师生工作、学习、休憩的理想场所。定期、不定期进行各种形式的检查评比，开展“卫生标兵”、“文明班级”、“文明办公室”等评比活动，提升校园环境建设水平。

2、校园的绿化。以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛为辅，适当设置景点，做到点面结合、布局合理、搭配协调，营造花草葱茏、绿树成荫、清爽优美、赏心悦目的校园环境。校园绿化提倡立体性和园艺化，使地面绿化与空中绿化相结合，并寄寓一定的象征意义，提高绿化的文化品位。加强对绿化工作的目标责任制管理，组织全校师生定期对全校花草、树木进行修剪、养护，努力使校园春有花、夏有荫、秋有果、冬有绿。

3、校园的美化。学校的各种标牌设置都要美观、精致，走廊、过道和室内，要饰以与环境相协调的体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容要求的名人画像、名人名言、名家字画，或师生的书画、美作品等，挖掘、保护校园内或校园附件的自然、人文历史景观，使学生耳濡目染，在潜移默化中受到艺术熏陶和思想感染。

4、校园的语言文字。大力推广普通话，使之成为校园语言。校园内使用文字要规范，如校风、校训、标语、警句等。保护操场、爱护绿化等各种提示牌，要使用诗一般的语言，在提醒师生的同时，陶冶师生情操，避免使用“禁止”、“不准”一类的生硬词句。

5、校园环境的知识化。充分挖掘学校的各种资源，融知识性与趣味性为一体，加强多方面知识的宣传与普及。楼房的每一个楼层设一个主题，图文并茂。主题可以选择道德规范、文明礼仪、爱国爱民、清正廉明、清节自守、勤劳勇敢、质朴俭约、勤奋好学、尊师重道、理想信念、陶冶情操等。通过板报、橱窗的科普宣传，实验楼里生物标本的展览，校园里花草树木旁挂的精致小牌、教室里学生自办的学习园地、举办知

识竞赛等方式，使学生在受到艺术美的熏陶的同时，学到丰富的知识。

(二)非物质文化建设。

1、努力培育校园精神。校园精神是校园文化的核心，是学校的灵魂，是育人目标的高度概括。校园精神不但是对学校传统的继承和发展，而且还应是时代精神的集中体现，表现为师生共同的价值取向、行为方式和工作目标，突出表现在校风、教风和学风上。

大力加强校风建设。校风体现着一个学校的优良传统、精神风貌。要认真总结提炼本校优良传统，紧密结合“弘扬和培育民族精神月”活动的开展，通过各种形式的载体活动弘扬中华民族优秀的历史文化遗产，努力营造团结和谐、开拓进取、求实创新的校风。通过建立校史陈列室、荣誉室，举办校史展览活动等，增强师生对校史、校风的认同感和自豪感，从而增强凝聚力和向心力。

努力营造优良的教风。教风是教师在长期教育实践中形成的教育教学的特点、作风和风格，是教师道德品质、文化知识水平、教育理论、技能等素质的综合表现。各单位要帮助教师确立正确的教育观、人才观、质量观，逐步形成以“爱生”和“敬业”为核心的师德规范。教师要对学生身心发展和社会未来高度负责，严谨治教，为人师表，成为学生的良师益友，赢得学生的普遍尊敬。学校一方面要使教师投身于教育研究和教育改革之中，促进教师之间更多的合作；另一方面，把教师列入学习者的行列，使教师认识到既有教的义务，又有自我学习的责任，把学校当作是自己和学生共同学习的场所，积极鼓励教师参加学历进修、岗位培训，征订教育刊物，组织形式多样的主题学习活动，定期编发教育信息，提高教师的理论修养和业务水平。

培养学生良好的学风。学风是指学生集体在学习过程中表现出来的治学态度和方法，是学生在长期学习过程中形成的学习习惯、生活习惯、卫生习惯、行为习惯等方面的表现。要教育学生树立远大的理想，并努力学好本领。严格要求学生，使其养成良好的学习习惯。逐步形成举止文明、尊重师长、勤奋刻苦、博学善思的优良学风。

2、形成有利于学生健康成才的制度环境。完善的管理制度是学校师生行为的准绳，是校园文化的重要内容和表现形式，是学校教育教学活动顺利进行和良好校风形成的根本保证。建立健全科学的管理制度，使学校各项工作有章可循，体现依法治教、依法治校精神。重大事项的决策和实施，按章办事、不徇私情，体现公平、公正、公开的原则。改进不科学的管理办法，清理和废除旨在卡、压、罚的规章制度，提倡民主管理、自主管理，体现以人为本的精神，形成既有统一意志，又有个人心情舒畅的生动活泼的制度环境，促进广大师生形成良好的行为习惯、健康文明的生活方式、高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

3、开展丰富多彩的校园文化活动。组织丰富多彩的校园文化活动，是校园文化建设的有效载体。按照学生身心发展规律，充分发挥学生个性特长，开展形式多样的校园活动。活动设计要体现通俗性、高雅性、益智性和趣味性，突出学生的主体性和创造性；活动内容要体现实践性和综合性。要有利于培养和锻炼学生多方面的素质，再现和表现校园文化精神。

从学校实际出发，组织好校园艺术、体育、科普、文化等各种融趣味性、思想性和知识性为一体的活动。拓宽学生知识视野，培养学生活动技能，规范学生的言行，陶冶学生的情操，丰富学生的精神文化生活。

从学校特点出发，积极开展第二课堂活动，组织各种形式和内容的学生社团或兴趣小组。如成立文学社、书画社、合唱团、舞蹈队、球类队，举办文艺表演、召开校园音乐会、组织小制作比赛、举办运动会和才艺大赛等，给学生提供更多的表演机会，让学生体验到成功的喜悦，既丰富学生的课余生活，又让学生的个性特长得到充分的发展。

精心组织各种学生集会，充分发挥其教育作用。学生集会包括校会、国旗下讲话、班会、团(队)会以及法定节日、传统节日、重大事件纪念日等，要根据不同集会的不同特点和要求，精心、规范地组织。使每一次集会都能够使学生激动不已，给学生留下美好的印象，受到启发和教育。

积极开展日常行为规范和“三风”教育活动。围绕学习宣传《中学生

守则》和《中学生日常行为规范》，进行班级、年级和学校的评比，积极倡导文明健康的校园行为，引导学生遵守纪律，努力培养良好的校风、班风和学风，引导学生树立健康向上的人生理想和情趣。

组织开展好“中学生弘扬和培育民族精神月”活动和爱国主义教育、社会主义荣辱观教育。要把集中活动与经常性的校园文化活动紧密结合起来，促进民族精神教育贯穿在教育教学的各个环节，渗透到学生学习、生活的各个方面。特别要将爱国主义、社会主义荣辱观等教育内容有机纳入到“弘扬和培育民族精神月”的主题教育活动之中。选择井冈山精神、长征精神、延安精神、抗战精神、红岩精神、西柏坡精神、大庆精神、两弹一星精神、雷锋精神、抗洪精神、抗冰雪精神、抗非典精神、载人航天精神、科研自主创新精神等等体现民族精神的一种精神，并结合历史故事和人物生动活动地进行。要充分利用形势教育六个大课堂的影视资料对新入学的学生进行民族精神的培育。要充分利用“学校开放日”、“校际交流日”加强弘扬和培育民族精神月活动的交流。

充分利用学校阅览室、图书室和班级读书角，积极开展读书活动。办好学校图书馆(室)，在增加藏书量的同时，更要重视增加学生的阅读量，开放阅览室，开出阅览课。图书下放到班级，固定时间班级轮换，最大限度的提高图书使用率。积极引导教育学生多读书、读好书，培养良好的读书习惯，利用讲座、演讲、征文、校园读书周(月)等形式，推动学生读书活动的开展，丰富学生的精神世界。

多渠道开展教育活动，促进校园文化建设。有条件的学校要充分发挥校园广播站、闭路电视和校园网等媒体作用，同时重视社会实践活动和德育基地的建设，从而保证学校教育活动的全方位开展，促进校园文化建设。

一、宗旨

创立卓越的学校文化，全面提升学院的品牌知名度。

二、目的

丰富学生的课余文化生活，让学生有丰富多彩、绚丽灿烂、形式多样的学校文化活动，让新生快速融入学院之中，开始自我多彩的大学生活。

三、实施资料

1、文化活动

包含演讲比赛、歌咏比赛、文化讲座(礼仪、励志、艺术欣赏等)、书画摄影展、20__开学典礼文艺晚会、社团活动等，《准空姐的私密生活》演员学校海选活动。

2、体育比赛

篮球、足球、乒乓球、羽毛球、拔河等比赛。

3、社会公益活动

参加新老学生参加各种社会公益活动。

4、学校媒介

利用《西航院时报》、《西航院广播站》、《西航电视台》等学校媒介，长期推动学校文化活动，促进学校文化发展。

四、实施方法和步骤

第一阶段(新生军训期间8月8日——8月27日)

1、宣传学院的已有社团，组织有兴趣的新生加入相关社团，创立新的社团，组织有兴趣的新生参加。在学院原有的学校社团基础上，拟组建的社团有：

、国标舞社团;

- 、西航话剧团;
 - 、摄影社团。
- 2、组织新生在军训期间举办歌咏比赛。
 - 3、协调有关部门拟在军训期间给新生放1—2场电影。
 - 4、组织新生在军训期间开展各种体育比赛(包含篮球、足球、乒乓球、羽毛球)。成立新生足球队、篮球队,开学后与老生进行四场(篮球、足球各两场)友谊赛。
 - 5、举办文化讲座(主题拟定为心随梦想,一齐飞翔系列讲座之大学——我梦想起飞的地方)。从心理、生活、学习上辅导新生,让他们快速适应大学生活。
 - 6、举办新生军训生活征文比赛(主题拟定为“结缘西航,放飞梦想”之军训生活征文)。征文可经过学校媒介播出、刊发。
 - 7、与相关部门协调,组织新生进行一次社会公益活动,既是对新生进行了一次思想教育,也为日后学院的宣传积累了素材。
 - 8、举办感恩专题讲座,弘扬感恩文化,倡导新生在军训期间,给自我的父母写一封感恩信,以此彰显我院与众不同的学校文化和教育模式。家长收到信后定会有所感动,家长会对学院有更新更高层次的认识,这样更有助于新生的稳定工作。
 - 9、学校广播站每一天给新生免费送上祝福歌曲(开学后收费)。

第二阶段(开学阶段8月28日——9月28日)

举办第一届西航院“学校文化月”,活动包含:

- 1、开学典礼文艺晚会(院长在晚会上宣布“学校文化月”开幕)。

- 2、新老生体育赛事(篮球、足球等)。
- 3、演讲比赛(主题拟定为“我的大学”)。
- 4、开展系列文化讲座(礼仪、励志、艺术欣赏)，此项活动可延续至寒假。
- 5、举办全院学生、教职工合唱歌咏比赛。
- 6、举办“西航院第一届书画摄影展”。
- 7、学院各学生社团组织形式多样的活动。院领导深入社团，给予各社团必须的经费支持，掀起社团文化活动的高潮。
- 8、启动《准空姐的私密生活》电视剧拍摄的前期工作，在学校内海选演员。
- 9、组织新老学生参加各种社会公益活动。
- 10、学校媒介全力跟进，为学校文化活动宣传、造势。

五、实施部门与参与人员

在院领导的直接领导下，协调学院各个部门，全力配合学院的学校文化建设与活动。院学生处、团委、院办和宣传处牵头，组织实施。

六、相关问题说明

- 1、学校文化建设与活动需要经费的支持方能实现。
- 2、学校文化建设与活动需要全院每一位教职工的配合与支持方能实现。
- 3、部分学校文化建设与活动可延续至寒假前，社团活动为长期开展。

4、由于我院学生要参加自学考试，此活动方案可根据学生学习安排，调整时间。

5、此活动方案由宣传策划处根据董院长指令拿出初步方案，院学生处、团委及其他部门领导请提出意见，以使这项活动更加合理、科学，资料更加丰富多彩。

20xx年，好像就是迎检之年。刚刚开学，摊位尚未铺就，各项检查通知便接踵而至。而且一个比一个更大。在义务教育均衡发展和示范区复评，2013学校工作过程性督导，z省卫生先进单位复评，z省规范化学校复评等各项检查即将到来之际，为了营造一个更加良好的迎检氛围，特制定如下校园文化建设方案，请校长审阅：

一、楼外文化氛围暂时不多考虑

1、楼前东西路：孝圣路

2、东路南北路：书圣路

3、西路南北路：友圣路

4、紫藤长廊：二十四孝经典故事挂图

5、三圣路：以路的名称和孝道经典故事为主要内容，三圣人图像或校园宣传图片为衬底。

6、草坪：孝道故事、温馨提示语、鹅池、书山、孝园等。

7、操场北墙：发展体育运动 增强人民体质。

8、操场西墙：每天锻炼一小时 健康工作五十年
幸福生活一辈子或更高更快 更强。

9、篮球场西墙：弘扬书法艺术，传承孝道文化，打造品牌学校。

10、后楼一楼前壁：z十大名人。

11、后楼一楼大厅东墙：以宣传办学理念、校训、校风、教风、学风、新校徽及校歌等为主要内容。

12、前楼正中间：悬挂大幅高档次校徽图案，突出二十四孝之一“王祥卧鱼”，与我校打造的“孝道文化”遥相呼应。

13、学校大门外：分别竖立两块牌子：传承孝道文化
打造品牌学校；高高兴兴上学平平安安回家。

14、其它地方：文化苑南墙及东墙、白桦林南墙、厕所、冷热水管墙壁等。

二、楼内文化是本次考虑的重点

因地理位置优势，书法、孝道无疑是打造靓丽校园文化的两张大牌，更因楼内装修将张贴物一概清除，急需补充。思路如下：

1、文化氛围在于营造，在于精而不在于多。

2、前楼一楼、后楼一楼：孝道故事、励志故事、名言警句。

3、前楼二楼、后楼二楼：精品书法、师生书法作品。

4、前楼三、四楼、后楼三、四楼：适合初中生的古诗、古文、名句。

5、所有教室门口：班训、班主任寄语。

政务处

在办好学校，做好校园文化建设方面，我校从农村小学实际出发，以把学校建成“师生最向往的地方，孩子生动活泼的乐园”作为校园文化建设的目标，紧紧依靠全校师生，扎扎实实地开展校园文化建设，从

建立环境文化、制度文化、精神文化和管理文化入手，按照以点带面、以面促点的工作思路，采取有效措施，重点抓好中心校的校园文化建设。

关注全局，带动局部，抓好重点，以点带面，先易后难，分类推进，扎扎实实抓好校园文化建设。

1、首先抓带有全局性的校风、教风、学风建设，带动校园文化建设的全面铺开。

全体教师积极参与，最终确定了“民主、创新、求实、争优”的校风，并将其用刷写在校园显眼处，让师生观之谨记，共同互勉，以培养良好的校风。

2、重点抓校园文化建设，推动校园文化建设的开展。

(1) 抓环境文化建设。环境是一种教育力量。伟大的导师马克思说过：“人创造了环境，同样，环境也创造了人”。校园环境对学生教育的隐性熏陶的启迪作用是非常巨大的，它将直接影响学生个性的形成和发展，对学生道德行为有一定的控制和制约作用。如：给花草树木挂牌，让花草树木会说话；给墙壁配画、题字，让其带有感情色彩、给垃圾箱寄语，让其带上环保意识。

(2) 抓制度文化和管理文化建设。学校尽量满足师生的需要，充分发挥他们的主动性和创造潜能，让他们以主人翁的心态建言献策，积极参与学校管理，最终实现管理育人的目的。

(3) 抓精神文化建设。校园文化活动是校园文化的外在表现形式和重要组成部分。学校根据学生的身心特点，寓教育于丰富多彩的文化活动中，让学生在活动中求真、求知、求乐。在校园文化活动中，要始终坚持以爱国主义教育为重点，以科技、文娱、体育和社会实践活动为基础，弘扬社会主义文化和优秀民族，让健康、高雅、生动的文化活动占领校园文化。利用各种法定节假日、传统节日、重大历史事件纪念日对学生进行爱国主义、集体主义教育，民族精神教育与革命传统教育、民主法

制教育和预防犯罪教育。通过这一系列的师生活动，丰富师生的校园文化生活，陶冶师生情操，激活了师生热爱生活、崇尚艺术的情趣。

3、先易后难，分类推进校园文化建设。

1、在整个普遍铺开的校园文化建设的诸多项目中，班级文化建设相对而言操作比较容易一些，于是我校在分类推进校园文化建设中，先从此入手展开。具体抓好四点：（1）学校制定方案，发至各班。各班按之制定出本班文化建设方案上交学校审核后实行；（2）要求在教师的指导下，各班学生人人参与，个个动手，师生团结协作，体现出本班特色。

2、在班级文化建设、校园文化建设取得初步成果的基础上，马上进行第二步墙壁走廊文化建设。

3、把费时费力费财较多，操作难度较大的精神文化建设——校园文化特色排在第三步进行。

（1）强化学生道德行为。促进人与自然的和谐、人与人（生生间、师生间）的和谐、学校与家庭、社会的和谐，促进了学生的全面和谐发展。

（2）加强养成教育，规范学生的日常行为。

（3）开展读书活动，升华师生情趣。书籍是人类宝贵的精神财富，是采掘不尽的丰富矿藏，是经验智慧的高度结晶，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。要求教师读书做到“三个一”，即做到每天阅读一篇教育教学相关文章，每月阅读一本教育教学刊物，每学期阅读一套教育教学专著，学生中开展“中华文化经典诵读”活动，开展读书笔记评比、书签展览、谷雨诗会、朗诵、讲故事等活动。通过这些促进了教师的专业成长和学生的全面发展。

今后的工作中，我校全体教师将继续奋力扬帆，去谱写我校小学校园文化建设工作的新篇章！

一、指导思想

以科学发展观为指导，以建设优良的校风、教风、学风为核心，突出“以人为本，和谐发展”的理念，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，形成能够充分展示赞贤学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、组织机构

组长：曹开明

副组长：许赋彬、黄芑兰、王佑

成员：罗天波、赖健娟、卢致宝、张小远、杨魏锋、方德金、李振兴、林菲及各村小校长

三、总体目标

- 1、在硬件中提炼校园文化精神；
- 2、在活动中体现校园文化精神；
- 3、在课程改革中创新校园文化；
- 4、让教师成为校园文化的形象大使；
- 5、使学生成为校园文化的传播者。

四、具体内容和措施

（一）校园物质文化建设方面

1、通过硬载体，营造“赞贤精神”氛围

一塑造陈赞贤烈士塑像；二设立陈赞贤事迹展览室及校史陈列室。该室陈列了陈赞贤烈士光辉事迹、陈赞贤诗稿原件复印件及“陈赞贤”剧照

、陈赞贤故居、陈赞贤烈士追悼会祭堂等许多珍贵历史资料，记录了学校发展历史，描绘了学校蓝图。

2、在校园醒目处张贴金字校训、校风及廉政理念，提醒学生时刻铭记在心。我们的校训是“弘扬赞贤精神，培育时代英才”；校风是“立志、文明、求真、感恩”；廉政理念是“崇廉尚洁，从我做起”。

3、精心设计文化墙、宣传橱窗、黑板报、楼道标语，做到既外观美丽，1

让人赏心悦目，又内容丰富，有内涵，给人感召力。文化墙力求图文并茂，真正做到让墙壁说话。学校分别将几栋楼定为“赞贤楼”、“崇廉楼”、“尚德楼”，楼道上悬挂“陈赞贤故事选”及以“传统美德”、“立志成才”、“廉洁自律”为主题的名人故事、格言警句等。校园围墙设有以廉政文化为内容的宣传橱窗及“赞贤廉洁小明星榜”。

4、规划班级文化建设。教室里统一张贴“立志、笃行、多能、乐学”的学风，张贴名人相片、名人名言。班级布置彰显班级的特色，并辟有廉政文化专栏，达到个性与共性的和谐统一。

5、绿化、美化校园环境。努力把学校建成四季常绿，三季有花，恬静雅致，自然优美，整齐洁净的校园，给师生创设一个清新舒适、赏心悦目的校园环境。

（二）校园精神文化建设方面

我校充分挖掘和利用本校独有的文化资源“赞贤精神”，把“赞贤精神”作为学校文化的支点，将“赞贤精神”融入办学理念、教育模式和管理中，大力继承和发扬优秀传统文化的同时，积极开展廉政文化进校园活动，以学校被定为“江西省廉政文化建设示范点”为契机和动力，将廉政文化进校园活动逐步向纵深推进。

1、用“赞贤精神”孕育学校品牌。赞贤小学传承着深厚的人文积淀，有

着丰富的人文精神。我们将不断丰实和创新赞贤精神，走出一条依托“赞贤精神”，创办品牌学校之路。学校行政会创新办学理念，确立以“弘扬赞贤精神，培育时代英才”为校训，制定了“以德为本，质量立校，特色导航；在适应中发展，爱发展中创新；人人树赞贤形象，事事添赞贤光彩”的办学理念，把赞贤精神写入学校的办学目标，为学校的发展指明方向，为学校培养目标准确定位。

2、用“赞贤精神”打造名师工程。教师是“赞贤精神”的主要传播者，是教育的组织者、实施者，在引导学生成才方面有重要的导向奠基作用，教师队伍建设更是关系到学校的教育与发展。我们要把烈士的公仆意识与师德教育有机结合，要求全体教师向陈赞贤学习，勇立时代潮头，锐意进取，自强不息，大胆创新，敢为人先；要求全体教师志存高远，为人师表，2

教书育人，严谨笃学，与时俱进。建立和完善师德考评制度，把教师的道德自律和有关制度的外在约束结合起来，保证师德建设的实效性和长效性。

3、用“赞贤精神”塑造学生心灵。陈赞贤烈士的一生是光辉的一生，是英勇战斗、不畏牺牲的一生，他敢为人先，铁肩担道义，赤心为民众的精神不但是革命战争年代的宝贵精神财富，而且永远是南康人民、是赞贤小学全体师生前进的动力。我们要把赞贤精神代代传，用赞贤精神教育学生，引导学生树立正确的人生观、价值观和道德观，激发学生为祖国的建设和富强而努力学习的热情，用红色文化滋润学生的身心，在他们心里撒播真、善、美的种子。

4、扬清正廉洁之风，全方位实施廉政教育“三五十”工程。充分挖掘和利用本校独有的文化资源——“赞贤精神”，立足校情、乡情，以“赞贤精神”为切入点和突破口，确立“崇廉尚洁、从我做起”的廉政教育理念，全方位实施廉政教育“三五十”工程，多角度地进行有特色的以廉政文化为核心的民族精神教育、思想道德教育，大力继承和发扬优秀传统文化，用心打造红色廉政校园。

5、切实加强“三风”建设。校园文化建设的过程，就是培育良好校风、

教风和学风的过程。要扎实开展师德师风教育，加强教师队伍管理，培养敬业爱岗，求真务实，爱生如子的优良教风；教师的工作要做到对学生负责，对学校负责，对社会负责，做人民满意教师。要加强对学生的教育和引导，重视养成教育，培养学生良好的学习习惯、生活习惯。要塑造赞贤校园精神，呈现赞贤师生特有精神风貌。通过“三风”建设，让“人人树赞贤形象，事事添赞贤光彩”成为催人奋进的动力，感召赞贤人积极向上。

6、扎实开展丰富多彩的校园文化活动。力求做到大型活动精品化，中型活动特色化，小型活动经常化，开展各类特色鲜明、参与面广的校园文化活动。（1）组织新生在陈赞贤烈士塑像前举行入队宣誓仪式，举办赞贤故事会，参观陈赞贤烈士故居、赞贤展览室，开展“我为赞贤添光彩”、“为烈士旧居添绿”等社会实践活动。（2）开展“红色精神”“六个一”活动(读一本描写红军长征的书，看一部反映红军长征的电影或电视片，学唱一首歌唱红军精神的歌，组织一次红色参观访问，看望走访一位老红军或革命

老前辈，做一件有益的小事)。（3）利用节日、纪念日开展主题教育活动。

（4）开展廉政教育“七个一”活动，即“读一本廉政书籍、看一场廉政电影、讲一个廉政故事、出一期廉政板报、组织一次主题班会、开展一次征文比赛、举行一次演讲比赛”。（5）继续在全体学生中开展“廉洁银行储蓄”活动，每学期评选出一批校级“廉洁小明星”。（6）加强校园文化阵地的建设，办好校报、校刊、校内广播站、宣传橱窗、黑板报、学生活动中心等。

7、举行一次陈赞贤奖学金颁奖仪式，表彰赞贤“廉洁小明星”及三好学生标兵。

（三）校园制度文化建设方面。

1、继续健全和完善各种规章制度。完善《教工考勤制度》、《教职工千分考核制度》、《岗位责任制》、《全员竞聘制》、《班级考核制度》

、《教学工作制度》、《德育工作制度》、《安全责任制》、《学生管理制度》、《文明班队评比细则》等等，使更具有人性化、合理化、科学化。倡导人文关怀，师生自勉自律，共造校风，共守校规的风气。

2、坚持依法治校，加强民主管理与监督。从严治校，维护校园正常的学习、生活和工作秩序。建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化，形成依法办事、民主管理、以德立校的运行机制。同时建立完善学生自主管理制度，建立爱护公物制度、公共卫生制度、绿化制度和校园养护责任制等等。

校园文化建设渗透于学校的教学、科研、管理、生活及各种校园活动等方面，校园文化建设是学校实施素质教育和精神文明建设的重要组成部分。我们将认真实施，全面落实校园文化建设实施方案，构建起多层面的育人大环境，多途径加强校园文化建设，把赞贤小学的校园文化建设推上一个新的台阶。

xx是一所有xxx年办学历史的老牌学校，学校校园文化根基雄厚，具有很强的办学优势。学校将继续秉承“以人为本、注重发展、关爱生命”的办学理念，坚持“做优初中、做强高中、形成特色、创建品牌”的办学目标，以“人人是二中形象、个个是二中质量、让文明成为习惯、化责任成为行动”为行动指南，不断创新管理机制，注重创新，走内涵式发展道路。为了进一步推动学生、教师和学校三位一体的和谐发展，全面推进素质教育，全面提高教育质量，特制定xx校园文化建设实施方案。

一、指导思想

我校的校园文化建设要以全面贯彻教育方针和全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，坚持校园文化建设与基础教育课程改革相结合、与学校德育工作相结合、与培养学生良好的行为习惯相结合，突出“以人为本、注重发展、关爱生命”的办学理念，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校

园文化。

二、组织领导

1、成立“xx校园文化建设”工作领导小组

组长：xxxxx

第一副组长：xxx

副组长：xxxx

成员：各处室主任

2、领导小组下设办公室

主任：xxxx

副主任：xxxxx

三、学校文化建设的总体目标

遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，使我校形成“文明、勤奋、求实、创新”的优良校风;形成“爱生、协作、精业、善导”的教风;形成“尊师、求真、勤学、多思”的良好学风。具体体现：

- 1、在先进的办学理念指导下，着力打造以物质文化为外壳、制度文化为支柱、精神文化为核心的学校文化;
- 2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化;
- 3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形;

- 4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化;
- 5、以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化;
- 6、以课程改革为突破口，实现教育质量优质化。

四、校园文化建设内容

根据我校文化建设的构思，学校物质文化建设分为：物质文化建设、精神文化建设及制度文化建设三个大方面：

(一)校园物质文化建设

物质文化建设主要有：物质环境文化建设、教学区文化建设、活动区文化建设三个方面：

1、教学区文化建设

目标任务：

、班级文化建设：

充分利用每一个教室后黑板，将自行设计的班规、班约、班训张贴其中;各班还可根据自身特点和学校统一的要求设计栏目主题，对学生进行宣传教育。班内还布置了“学习园地”、“星级评比制/学分制评比”、“公告栏”、“卫生角”等，并将班内的墙壁、管道进行美化。彰显班级的特色，达到个性与共性的和谐统一。

、教学楼外部、楼道文化建设：

充分利用每一根柱子，每一块墙壁，进行文化布置，主要内容为名言名句，班级个性化对联等。让每一个学生都能从中得到激励。

、校训文化：

对每栋楼进行科学命名，分别为：齐贤楼、厚德楼、日新楼及静远楼。并在靠近操场的外墙上用金色大字进行相应的诠释，让全体学生时刻以此为鉴。

、各功能室文化建设：

标志清晰美观。多媒体室、微机室、仪器室、舞蹈训练室、图书室等，采用标志，雅致、美观结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言；规划好制度、名人图片；精心管理，充分发挥各功能室的作用。

规划实施：

2012年，对以上任务逐步进行全面建设

2013年-2014年，根据学校发展实际情况，对学校教学区各项文化设施进行修补和完善。

2、物质环境文化建设

1)绿化、美化工作

目标：把学校建成四季常绿、三季有花、恬静雅致、自然优美的校园。

工作任务：

做好绿化、美化环境工作。校园绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，园林小品为辅，适当设置景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想场所。

加强对绿化工作的目标责任制管理。设专职绿化人员，定期对全校花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

规划实施：

每年根据学校实际情况，通过3月植树节活动的开展，对学校的绿化、美化进行修补和完善。

2)工作学习环境

目标：为师生员工创设一个整洁舒适、竞争合作、文明向上、创新进取、愉快学习、健康成长的工作学习环境。

工作任务：

对教室、办公室、功能教室内部设施进行全面的检修或升级。

规范室内物品放置，强化室内外卫生要求，按照“分块整顿，综合治理”的原则，规范劳动时段，清除卫生死角，做到窗明几净，空气清新，保持各公共场所整洁，使室内外物品放置整齐，学习办公用品摆放有序，张扬人文精神，浓郁学术气息，营造“祥和、快乐、健康、幸福”的工作学习生活氛围。

开展“绿色教室”、“绿色办公室”、“图书角”等评选活动。

定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

规划实施：

2012年，对现有教师办公室、功能教室等进行检修和完善

2013年，学校新综合大楼落成后，学校将对新的综合大楼进行总体规划，分成：教师办公区、图书阅览区、多媒体教学区及舞蹈训练区等

2014年，逐步对这些区域进行规范管理和完善。

3)人文景观建设

目标：加强人本文化建设，体现“协调和谐、美观大方、有效育人”的

原则。

工作任务：

适当设置人文景观。

在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容要求的名人名言灯箱语录牌和匾牌。

规划实施：

逐年修缮、增设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

3、活动区文化建设

目标任务：

校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的校牌，进入大门看到一块明显的教育牌：人人是二中形象、个个是二中质量、让文明成为习惯、化责任成为行动。进入内校门左右是校宣传栏，进入教室看到提醒牌、教育牌。如：出入教室请勿拥挤，语言文明礼貌待人等。走廊文化让墙壁说话，教室内悬挂名人名句每年更换一次。节约用水，讲究卫生等标语，挂安全教育专题牌，“上下楼梯、请靠右行”等。

宣传栏：学校将在齐贤楼前面及西边墙上安装了相应的宣传栏，内容主要是学校发展史、学校文化史、展现学校规章制度、教师风采、德育教育成果、教研教改及学校各项活动剪影等。

升旗仪式：规范升国旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名生展示出来。充分发挥升国旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的责任意识和荣誉感。

文化墙：(长50米)“让每一面墙说话”是我们对校园文化墙的构思源点。我们对学生进入学校的主干道墙壁进行文化着装。在内容上，我们将中国近代名人的名诗、名词或名言等在文化墙上进行展示。形式上力求在学生必经的地方，进行全面铺展，点面结合。让每一面墙所说的话，和它的外在形式和谐统一。

规划实施：

2012年，对现有现有活动区设施不断进行检修和完善

2013年，学校准备建设塑胶运动场，并对塑胶运动场进行科学规划，形成：田径场、篮球场、乒乓球场及单双杠场区等

2014年，学校根据实际情况对原有设施进行相应的完善和增补。

(二)校园精神文化建设

目标任务：

围绕“以人为本、注重发展、关爱生命”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“团结、守纪、勤奋、向上”的校训教育，形成“文明、勤奋、求实、创新”的良好校风。要求教师树立“爱生、协作、精业、善导”的教风，形成“尊师、求真、勤学、多思”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把学校办成特色鲜明的学校。

1、开展各项活动课程

学校开展各项活动课程，利用每周一至周五下午课外活动时间开展一些积极有效的活动课程，内容有：体育、美术、器乐、舞蹈及社会实践等，促使每一个同学都能找到自己的爱好点，让学生体会其中的快乐，培养学生的兴趣和特长。

2、学生文化

根据《中学生日常行为规范》规范学生的各种行为;成立学生会、“兰花草文学社”等学生社团;成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地;重大节日开展主题教育活动;成立各种兴趣小组，活动开展正常化;形成学校具有特色的学生文化气息。

3、开展读书活动

为了浓厚学习氛围，形成良好的班风、级风和校风，我校结合学校特点，积极创新，大胆尝试，率先在xx市学校中推出“三个提前”读书活动。通过活动的开展让全校学生做到“来校入室、入室即读”，在全校得到良好的反响。

在我校综合大楼成立之后，我校将积极创造条件开放学校图书室和阅览室，通过学校图书室和阅览室的开放来丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能。

4、开展校园系列文化活动

积极挖掘我校悠久的文化传统，通过每周一的升旗仪式、国旗下讲话，成人宣誓仪式，开学典礼、期中期末表彰等方式，让学生体会成功，寻找自信。

5、抓住各类节日教育的有利契机，积极开展各项主题教育活动

在“三八妇女节”、“五一劳动节”“五四青年节”等，以弘扬和培育传统美德——感恩教育为核心;在“教师节”、“九一八”、“十一国庆节”等，以弘扬尊师、爱校、爱国教育为核心。以各种实践体验性活动为载体，结合生命教育、安全法制教育，充分挖掘“生活德育”，把德育渗透到校园、家庭和社会生活之中，形成全方位的“大德育”。各班认真上好班会课，做到每周有主题，有内容，一课一得;

6、抓好学生日常行为规范教育和法制教育

制定规章制度，建立健全学生行为评价和反馈体系，不断促进学生行为的养成;开展评选先进团支部、团小组、先进班集体等争先创优活动，用先进激励学生健康发展;注重法制教育，开展法律知识讲座，增强学生法律意识、法制观念;开展学生值周活动，建立学生行为监督小组，增强学生自我教育、自我管理、自我服务、自我约束能力，从而养成自觉遵法守纪的良好行为。

7、积极开展各项红色文化教育活动

大力弘扬苏区精神，积极开展好红色文化、优秀传统文化进校园，进一步深化党的知识、廉政文化进校园活动。不断完善我校业余党校建设，积极鼓励并吸收更多优秀高中生加入到党组织中来。

规划实施：

每年根据学校和学生情况、学生发展阶段及各类节日对学生开展积极向上、有益健康和发展的相关活动。

(三)校园制度文化建设。

目标任务：

校园制度文化作为校园文化的内在机制，包括学校的办学理念、方针、规章制度，是维系学校正常秩序必不可少的保障机制，是校园文化建设的保障系统。建立起完整的规章制度、规范了师生的行为，才有可能建立起良好的校风，才能保证校园各方面工作和活动的开展与落实。

规划实施：

根据形势的发展和学校的实际情况不断对原有制度进行完善和提高，并有针对性的制定有利于学校长远发展的各项规章制度。

xx第二中学

一、指导思想

以坚持邓小平理论、“三个代表”重要思想，落实科学发展观，以培养人文精神和提高综合素质为宗旨，构建文明、健康、平安、人文、和谐的校园文化体系，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦的成长乐园，充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、工作目标

通过全员参加，开展“六创建”活动，围绕“使每位学生、每一位教师都得到充分的发展”这个目标去进行，努力建设内容丰富多彩，格调健康向上，既充满生机活力又促进教师、学生共同发展的校园文化。

三、主要内容

(一)强化校园文化建设

- 1、成立校园文化建设领导小组。由校长担任组长，副校长任副组长，教导处、政教处、总务处、少先队大队部等负责人及班主任为成员，研究、确定校园文化建设实施方案，具体负责校园文化建设工作。
- 2、加大投入，保证校园文化建设的正常需要。

(二)营造校园文化氛围

- 1、从净化、绿化、美化入手整治校容校貌。
- 2、创设各种文化设施，开辟师生走廊文化宣传、黑板报、图书室、班级图书角等思想、文化教育阵地。
- 3、悬挂名人字画，展示学校的校训、校风、教风、学风和教书育人理念。

- 4、成立学校校园广播站，及时播放校园新闻和优秀稿件。
- 5、展出学生书画作品，展示学生的个性特长。
- 6、结合本校实际，通过制定校训、校歌、校训、国旗下讲话等形式，建设良好的校风。
- 7、积极开展健康有益的课外文化活动。

(三)开展校园文化教育

- 1、大力开展学校道德讲堂建设，整合德育资源，突出实践环节，营造育人氛围。倡导在家中为长辈尽孝心，在学校为同学送关心，在社会为他人献爱心“，以我听、我看、我讲、我议、我选、我行“为主要模式，以“身边人讲身边事”为主要形式，围绕“十个一”积极开展教育活动，形成长期稳定、充满活力的“学校道德经堂”工作新格局。
- 2、深入推进德育序列化活动。要继续深入贯彻《晋中市教育局关于整体构建中小学序列化德育体系的意见》，结合不同年龄段的学生特点，创造性的结合学生行为习惯养成教育、心理健康教育、公民素养教育、理想信念教育、民族精神教育，精心设计和组织开展内容丰富、形式多样、吸引力强、调动学生主动参与的各类德育活动，增强学生的道德体验，教育引导广大青少年树立正确、健康、向上的世界观、人生观、价值观和审美观。
- 3、继续开展“书香校园”创建活动，努力使读书成为师生的一种需要、一种乐趣、一种享受、一种生活为教师专业发展，学生健康成长提供精神动力和智力支持，为学校内涵发展、学习型社会建设奠定重要的基础。
- 4、深入开展“阳光校园”主题活动。实施好“体艺2+1项目”，认真开展“大课间”活动，“四姿三声两操一活动”，让校园充满生机，保证学生健康成长。

5、充分利用节日开展主题教育系列活动，在“三八”妇女节、“五一”劳动节、“六一”儿童节、“八一”建军节、“十一”国庆节及教师节、等重大节日开展风勳多彩的主题教育活动，使学生开阔视野、丰富知识、陶冶性情、增强能力、提高素质、提高校园文化水准。

6、坚持不懈地开展好“中小学弘扬和培育民族精神月”活动。要把集中活动与经常性的校园文化活动紧密结合起来，促进民族精神教育贯穿在中小学教育教学的各个环节，绅特到中小学学习、生活的各个方面。特别要将社会主义核心价值观的教育内容有机纳入到“弘扬和培育民族精神月”的主题教育活动之中。

7、组建兴趣小组活动并扎实有效的开展活动。让学生结合个人特长，自由选择，自由参与，办好书法、美术、体育、音乐等小组，乙丰富课余生活，开发学生的个人潜能，培养学生全面发展。力争做出新意、做出成果、做出特色、做出品牌。

四、具体措施

1、优化校园内部环境。

校园环境规划体现一定的文化内涵，合理设计各景点，花草树木布局有致、疏密合理，边边角角也不放过;不断优化校园音响系统，上下课电铃设为动听的音乐铃，课前进行温馨提示，课余时间则播放轻松欢快的轻音乐，让师生在其中得到美的享受。

2、做好学校形象宣传。

广泛征集意见，进一步完善、规范使用校训、校歌，校旗、美化各类指示牌。校刊小组负责办好学校校刊——《成长的足迹》，以充分显示学校办学思想和人文特色。

3、让学校的每一面墙壁都会说话。

学校的校训、校风将以多种方式在校园内呈现。班级教室的布置要兼顾

共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同风格与追求的黑板报或文化园地，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

4、努力构建数字校园。

我校拥有完善的计算机网络系统及技术过硬的计算机管理人员，在开展教学、科研和管理过程中，要运用宽带、局域网将校园内的各种信息数字化，以增进交流，改变教师的授课方式与学生的学习方式，提高学校管理的水平。学校充分发挥校园网的作用，精心设计网页，经常更新网站内容，丰富信息流量，为学校、教师、学生、家长、社会搭建一个交流平台。

5、打造“团结、勤奋、守纪、创新”的团队精神。

学校的团队精神最能反映一个学校的校园文化建设的程度。好的团队精神能使学校全体员工敬业爱岗、尽职尽责，能使全体学生爱学乐学、爱校护校。为此，我们要抓好如下三方面的工作：

(1)继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“爱岗敬业、悉心育人”师德演讲活动。

(2)重点做好“文明班级”“文明宿舍”的评选活动，推进教育教学质量全面提高，提升学校的教育发展水平。

(3)与时俱进开展系列教育活动。对学生进行荣辱观教育、诚信教育、养成好习惯教育、感恩教育;倡导“古诗词背诵”，对学生进行文化传统及爱国主义等各种教育。

(4)提高师生的团队精神。在师生中创造性地开展一些活动，重点突出开展一些形式多样文体活动(教师节联欢、辞旧迎新活动、教师乒乓球赛、校运会等)，让师生在活动中感受到快乐，感受到温暖。

6、打造“严谨、博学、敬业、爱生”的教师文化。

(1)开发校本培训，构建教师文化。

采取“经验交流(班主任)、案例分析、教研课、汇报课、公开课、示范课、家长开放课”等形式来提高教师的教学能力;用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，读好书，书写读书笔记，读书心得等。促进教师养成自觉读书学习的习惯;开展以“家长开放日”为主要内容的活动，邀请家长到学校参加听课、评课，使家长了解支持学校的工作;

(2)开展校本研究，重建教研文化。

利用联片教研、网络教研等形式，提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;加强落实学校教研组的指导力度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思(每位教师每月上交一份教学反思)，让教师在自我反思中提升教学综合能力。

7、通过各种活动让学生感悟生活。

帮助学生发现自己，肯定自己，体验每天有进步和成功的快乐。开展“校园艺术节”、“师生读书节”、“十佳少年”、“雏鹰少年”等活动

8、评选“书香班级”，营造书香校园。

读书启迪心智，读书滋养心灵，读书涵养人生。我们应努力守住心灵的净土，走进名家伟人的精神世界，与他们进行心灵对话，陶冶自己，提升自己，以读书丰富家庭生活、构建校园文化，营造书香校园。为此，学校制订了评选“书香班级”的活动方案，通过此项活动营造班级读书的氛围，进而营造书香校园。(政教处、教导处负责)

9、创建“安全文明校园”、“平安校园”。

强化校园治安管理，建立健全的规章制度，维护校园秩序。加强门卫管理，把好校园治安第一关。维护校园安全秩序，避免事故发生，使车辆

停放整齐有序。加强检查制度，维护校园正常的学习、生活秩序。落实安全责任制，课间交接班制度，确保师生活动安全。

10、完善教教职工代表大会制。

这是一项代表教职工心声的制度，学校工会要发挥其职能作用，把这项工作做好。我们将时刻倾听他们的建议，保证学校决策无误、行动无误。学校领导班子主要成员对群众反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚。

11、继续完善各种制度。

继续完善《学校管理制度》、《教职工考核制度》、《班级考核制度》、《教学工作制度》《德育工作制度》等等，使学校管理更具有人性化、合理化。

12、坚持依法治校，加强民主管理与监督。

学校认真贯彻国家的教育教学方针，遵守教育教学法规，坚持依法治校，依法治教。设立校长信箱，鼓励师生、家长有问题意见积极反映，校长将及时给予回复。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各口领导齐抓共管、同心协力发挥各自的职能，互相配合，形成合力，才能构建健康向上的校园文化特色。

一、宗旨

创立卓越的学校文化，全面提升学院的品牌知名度。

二、目的

丰富学生的课余文化生活，让学生有丰富多彩、绚丽灿烂、形式多样的学校文化活动，让新生快速融入学院之中，开始自我多彩的大学生活。

三、实施资料

1、文化活动

包含演讲比赛、歌咏比赛、文化讲座(礼仪、励志、艺术欣赏等)、书画摄影展、20__开学典礼文艺晚会、社团活动等，《准空姐的私密生活》演员学校海选活动。

2、体育比赛

篮球、足球、乒乓球、羽毛球、拔河等比赛。

3、社会公益活动

参加新老学生参加各种社会公益活动。

4、学校媒介

利用《西航院时报》、《西航院广播站》、《西航电视台》等学校媒介，长期推动学校文化活动，促进学校文化发展。

四、实施方法和步骤

第一阶段(新生军训期间8月8日——8月27日)

1、宣传学院的已有社团，组织有兴趣的新生加入相关社团，创立新的社团，组织有兴趣的新生参加。在学院原有的学校社团基础上，拟组建的社团有：

- 、 国标舞社团;
- 、 西航话剧团;
- 、 摄影社团。

- 2、组织新生在军训期间举办歌咏比赛。
- 3、协调有关部门拟在军训期间给新生放1—2场电影。
- 4、组织新生在军训期间开展各种体育比赛(包含篮球、足球、乒乓球、羽毛球)。成立新生足球队、篮球队，开学后与老生进行四场(篮球、足球各两场)友谊赛。
- 5、举办文化讲座(主题拟定为心随梦想，一齐飞翔系列讲座之大学——我梦想起飞的地方)。从心理、生活、学习上辅导新生，让他们快速适应大学生活。
- 6、举办新生军训生活征文比赛(主题拟定为“结缘西航，放飞梦想”之军训生活征文)。征文可经过学校媒介播出、刊发。
- 7、与相关部门协调，组织新生进行一次社会公益活动，既是对新生进行了一次思想教育，也为日后学院的宣传积累了素材。
- 8、举办感恩专题讲座，弘扬感恩文化，倡导新生在军训期间，给自我的父母写一封感恩信，以此彰显我院与众不同的学校文化和教育模式。家长收到信后定会感动，家长会对学院有更新更高层次的认识，这样更有助于新生的稳定工作。
- 9、学校广播站每一天给新生免费送上祝福歌曲(开学后收费)。

第二阶段(开学阶段8月28日——9月28日)

举办第一届西航院“学校文化月”，活动包含：

- 1、开学典礼文艺晚会(院长在晚会上宣布“学校文化月”开幕)。
- 2、新老生体育赛事(篮球、足球等)。
- 3、演讲比赛(主题拟定为“我的大学”)。

- 4、开展系列文化讲座(礼仪、励志、艺术欣赏)，此项活动可延续至寒假。
- 5、举办全院学生、教职工合唱歌咏比赛。
- 6、举办“西航院第一届书画摄影展”。
- 7、学院各学生社团组织形式多样的活动。院领导深入社团，给予各社团必须的经费支持，掀起社团文化活动的高潮。
- 8、启动《准空姐的私密生活》电视剧拍摄的前期工作，在学校内海选演员。
- 9、组织新老学生参加各种社会公益活动。
- 10、学校媒介全力跟进，为学校文化活动宣传、造势。

五、实施部门与参与人员

在院领导的直接领导下，协调学院各个部门，全力配合学院的学校文化建设与活动。院学生处、团委、院办和宣传处牵头，组织实施。

六、相关问题说明

- 1、学校文化建设与活动需要经费的支持方能实现。
- 2、学校文化建设与活动需要全院每一位教职工的配合与支持方能实现。
- 3、部分学校文化建设与活动可延续至寒假前，社团活动为长期开展。
- 4、由于我院学生要参加自学考试，此活动方案可根据学生学习安排，调整时间。
- 5、此活动方案由宣传策划处根据董院长指令拿出初步方案，院学生处、

团委及其他部门领导请提出意见，以使这项活动更加合理、科学，资料更加丰富多彩。

在办好学校，做好校园文化建设方面，我校从农村小学实际出发，以把学校建成“师生最向往的地方，孩子生动活泼的乐园”作为校园文化建设的目标，紧紧依靠全校师生，扎扎实实地开展校园文化建设，从建立环境文化、制度文化、精神文化和管理文化入手，按照以点带面、以面促点的工作思路，采取有效措施，重点抓好中心校的校园文化建设。

。

关注全局，带动局部，抓好重点，以点带面，先易后难，分类推进，扎扎实实抓好校园文化建设。

1、首先抓带有全局性的校风、教风、学风建设，带动校园文化建设的全面铺开。

全体教师积极参与，最终确定了“民主、创新、求实、争优”的校风，并将其用刷写在校园显眼处，让师生观之谨记，共同互勉，以培养良好的校风。

2、重点抓校园文化建设，推动校园文化建设的开展。

(1) 抓环境文化建设。环境是一种教育力量。伟大的导师马克思说过：“人创造了环境，同样，环境也创造了人”。校园环境对学生教育的隐性熏陶的启迪作用是非常巨大的，它将直接影响学生个性的形成和发展，对学生道德行为有一定的控制和制约作用。如：给花草树木挂牌，让花草树木会说话；给墙壁配画、题字，让其带有感情色彩、给垃圾箱寄语，让其带上环保意识。

(2) 抓制度文化和管理文化建设。学校尽量满足师生的需要，充分发挥他们的主动性和创造潜能，让他们以主人翁的心态建言献策，积极参与学校管理，最终实现管理育人的目的。

(3) 抓精神文化建设。校园文化活动是校园文化的外在表现形式和重要

组成部分。学校根据学生的身心特点，寓教育于丰富多彩的文化活动中，让学生在活动中求真、求知、求乐。在校园文化活动中，要始终坚持以爱国主义教育为重点，以科技、文娱、体育和社会实践活动为基础，弘扬社会主义文化和优秀民族，让健康、高雅、生动的文化活动占领校园文化。利用各种法定节假日、传统节日、重大历史事件纪念日对学生进行爱国主义、集体主义教育，民族精神教育与革命传统教育、民主法制教育和预防犯罪教育。通过这一系列的师生活动，丰富师生的校园文化生活，陶冶师生情操，激活了师生热爱生活、崇尚艺术的情趣。

3、先易后难，分类推进校园文化建设。

1、在整个普遍铺开的校园文化建设的诸多项目中，班级文化建设相对而言操作比较容易一些，于是我校在分类推进校园文化建设中，先从此入手展开。具体抓好四点：（1）学校制定方案，发至各班。各班按之制定出本班文化建设方案上交学校审核后实行；（2）要求在教师的指导下，各班学生人人参与，个个动手，师生团结协作，体现出本班特色。

2、在班级文化建设、校园文化建设取得初步成果的基础上，马上进行第二步墙壁走廊文化建设。

3、把费时费力费财较多，操作难度较大的精神文化建设——校园文化特色排在第三步进行。

（1）强化学生道德行为。促进人与自然的和谐、人与人（生生间、师生间）的和谐、学校与家庭、社会的和谐，促进了学生的全面和谐发展。

（2）加强养成教育，规范学生的日常行为。

（3）开展读书活动，升华师生情趣。书籍是人类宝贵的精神财富，是采掘不尽的丰富矿藏，是经验智慧的高度结晶，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。要求教师读书做到“三个一”，即做到每天阅读一篇教育教学相关文章，每月阅读一本教育教学刊物，每学期阅读一套教育教学专著，学生中开展“中华文化经典诵读”活动，开展读书笔记评比、书签展览、谷雨诗会、朗诵、讲故事等活动。通过这些促进了教师的专

业成长和学生的全面发展。

今后的工作中，我校全体教师将继续奋力扬帆，去谱写我校小学校园文化建设工作的新篇章！

一、指导思想

书籍是人类宝贵的精神财富，是采掘不尽的富矿，是经验教训的结晶，是走向未来的基石；读书是人们重要的学习方式，是人生奋斗的航灯，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。在新教育实验的形式下，我校深入学习新教育的丰富内容，营造浓浓的校园书香氛围，推出“建设书香校园”的活动计划。开展各种形式的师生读书活动，力争通过“建设书香校园”的活动，增加学生的课外阅读量，提高学生的读写能力，打造学生的人生底色；努力建设师生的精神家园，全面提升师生的整体素质，从而提高教育质量；也为建设书香社会，推动学习型社会的形成作出我们应有的贡献。

二、工作目标

1、总体目标：围绕“建设书香校园”这一主题，有计划、有目的、有指导性地开展全校性读书活动，营造勤奋读书、努力学习、奋发向上的校园文化环境，培养学生爱书籍，博览群书的好习惯，在校内形成热爱读书的良好风气。

2、具体目标：

通过读书活动，激发师生尤其是全体学生的阅读热情，开阔视野，增长知识，发展智力，陶冶情操，充实学生文化底蕴，提高学生综合素质。

。

通过读书活动，大幅度提高学生的阅读量，使学生在阅读中提高兴趣，逐步养成阅读习惯。

通过活动，师生一起体验生命的活力，提高生命境界，逐步形成我校特有的书香校园特色，不断提升我校的办学品位。

三、本学期的工作要点：

(一)营造读书氛围

阅读需要氛围，这氛围需要营造。为了积极推动学生的课外阅读，学校准备首先从营造浓郁的校园阅读文化氛围做起：

1、校园挂条幅，在校园内的走廊、宣传橱窗等阵地张贴宣传标语、宣传画、名人名言等，营造出一种浓郁的读书氛围，让学生明白读书的益处。例如：我读书，我快乐，我成长;多读书，读好书，好读书;读书破万卷，下笔如有神;营造文化氛围，创建“书香校园”等。

2、各班在11月中旬以“建设书香校园”为主题上一节主题班会课。营造班级阅读氛围。

3、各班设计一个班级“书香园地”，由班级定期张贴“好书推荐”“名人名言”“好书大家读”“读书感悟”“读书心语”等文章，由同学们自己介绍自己看过的新书、好书，交流自己在读书活动中的心得体会,在班级中形成良好的读书氛围。

4、加强学校图书馆、阅览室建设，建设一个开放性的阳光书吧，全天向学生开放，每年更新图书，今年学校投资二万余元新增图书2500册，订购各种报刊杂志80余种。设定每天午间12：30----1：30为图书馆开放时间，每天安排一个年级，由图书管理员做好管理工作，保证校园内有安静、温馨的读书环境。

(三)明确阅读时间

在学生还没有养成课外阅读习惯之前，我们得千方百计挤出时间让孩子们有时间接触书籍，努力营造一种阅读氛围，带动更多的孩子自觉投入到阅读中来。

一天三读

- 1、诵读：每天上午上课之前，为早到校的学生阅读时间;每天上午第一节语文课前3-5分钟大声诵古诗说名著时间。
- 2、默读：每天中午1：30为全体学生读读写写时间，学生完成每天30个字的写字后，自由选择班级图书角的图书进行阅读;
- 3、睡前读：每晚一次的家庭阅读。

(四)开展阅读活动

1、学生读书活动

- (1)开展一次读书主题班会。在班会课上，举行“建设书香校园”的读书活动启动仪式，号召全体同学积极地投身到“建设书香校园”的读书活动活动中。
- (2)4-6年级每一位学生要在语文老师的具体指导下制订科学的广泛阅读计划。
- (3)每位学生有专一的阅读笔记。语文教师要负责学生阅读书目的健康。在阅读课上，教师要教会学生掌握正确的阅读方法，并指导学生写读书笔记，学生每周至少写一篇，语文老师每周检查一次，期末进行学生读书笔记展评活动。
- (4)开展课前3—5分钟“背名篇、说名著活动”。(介绍内容、讲情节、讲心得等均可)，提议语文教师可根据本科内容，灵活安排，推广此活动。
- (5)周末、十一、寒假等长假期间，鼓励学生在家看学校推荐的书籍，写读书体会，每学期进行一次优秀读书笔记评选活动。
- (6)学校进一步完善图书室，图书管理员选择推荐新书目，向学生借阅。把人类历史上最有价值、最能感动人的著作推荐给学生，把富有时代气

息的书推荐给学生。在学生的阅读中，要强调基础性与发展性的统一，阅读最有利于自己精神发展的书，阅读最适合个性发展的著作。如古诗文诵读、经典文学名著欣赏等。

(7)学校定期组织学生开展有关的读书实践活动。如：中华诗歌散文精品朗诵比赛，“读书改变了我”征文比赛，“享受读书之乐趣，品经典之茗香”演讲比赛，国旗下的演讲，诗歌散文精品朗诵比赛，讲故事比赛，读书小报评比，“我的读书名言”征集活动，“读书的乐趣”电子小报展览，“捐赠一本书，感念母校情”捐书活动等等。该项工作由各年级由语文老师负责落实。

2、教师读书活动

教师的学习应秉承“学高为师，身正为范”的原则，在全面学习、提高整体文化素养的基础上，重点学习教育名著、原著，通过学习教育经典理论，使教师登高望远，高屋建瓴，指导与反思自己的教育实践，激发教师的思维能力和对教育问题的批评性思考，努力转变思想观念、思维模式，进行教育创新。

(1)要求教师读好四类书：读经典名著，增文化底蕴；读教学专著，强教学实践；读教育学，悟学生心理；读报纸杂志，知天下大事。教师在阅读中，以原理掌握、方法实施为基础，以专业拓展、学科纵深为发展。强调通过阅读激发阅读人能持久的兴趣，引发阅读人可持续的思考，从而形成终身阅读的良好习惯。

(2)学校图书室每学期购买一批教育类书籍，丰富阅览室的藏书，全体教师每人每学期至少读完两本，并完成读书笔记，写出读书心得。

(3)定时开放校阅览室，教师利用课余时间进行学习相关教育理论。学校或教研组内应有固定的时间组织教师进行集体学习。

(4)要求老师经常写一些教育教学随笔，促使教师对自己每天的教育、教学、理论学习、生活感悟、学生成长进行反思。

3、家庭亲子共读：

家庭是学生课外阅读的重要支持者。家长要正确看待学生的课外阅读，不能认为课外阅读就是看闲书。家长还要以身作则，不沉迷于麻将等活动，主动带领孩子一起读课外书籍，并给孩子讲解，培养孩子的读课外书的兴趣。

(1)要求学生主动相邀家长共读完整的一本书，谈谈各自的感想。

(2)建议家长和孩子一起以文章形式完成一份亲子共读的感想和体会，内容既可以有父母的感想，也可以有孩子的感想和体会。

(3)向家长介绍积极健康的适合小学生的书籍，同时推荐订阅优秀的儿童报纸、刊物，如《小学生作文报》、《儿童时代》、《少年文艺》、《小溪流》等;另外我们建议家长为孩子购买一些经典书籍。

(4)评比“书香家庭”。

三、具体实施办法：

1、评选“书香小明星”和“书香班级”。

表彰在阅读中表现较好与进步较快的学生，并授以“书香小明星”，同时，每学期还要在各年级中评选“书香班级”。通过评比，在校园中形成一种浓烈的阅读氛围，让更多的孩子们与书籍走得更近，形成一种健康向上的阅读场。

2、建立开放书吧。

让学生有比较充分的读书时间。学校准备在二楼东侧建立开放式书吧，增设开放图书柜，让学生随时可以拿到书阅读。

3、建立好书交换站。

为了有效发挥三级书库的作用，在同学与同学之间，班级与班级之间可建立“好书交换站”，定期举行“好书换着看”的活动。

4、开展读书活动。

手抄报是培养综合能力的好办法。学校每学期组织一次中高年级的学生读书手抄报比赛，把自己读到的好书、感想介绍给同学们。或手工抄写，或电脑打印;或个人独办，或分工合作。获奖作品张贴于专门为读书开设的长廊内，使读书、爱书的氛围更浓厚。

5、组织班级或年级读书会。

定期推荐优秀书籍。学校每学期向学生开出必读书目。除此以外教师组织“阅读小明星”定期向同学推荐优秀书籍，要写出内容概要、推荐理由，作为“向您推荐一本好书”向全校推出。

附本学期活动安排：

十一月份

- 1、制定学校书香校园建设方案。
- 2、书香校园建设启动仪式。
- 3、建设校园阳光书吧。
- 4、建立班级图书角，制定班级必读书目。

十二月份

- 1、学生自备必读书籍，开展好书交流看活动。
- 2、班级读书交流会观摩活动。

3、师生撰写读书随笔

一月份

1、读书笔记、读书手抄报展评与交流。

2、师生撰写读书随笔

3、评选“书香小明星”“书香班级”“书香家庭”。

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20xx]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见（试行）》和瑞教[20xx]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“十七大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，构成厚重的校园文化积淀和清新的校园礼貌风尚，使学生在日常学习生活中理解先进文化的熏陶和礼貌风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

1、在先进的办学理念指导下，着力打造以物质文化为外壳、制度文化为支柱、精神文化为核心的学校文化；

2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化；

- 3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形；
- 4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化；以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化；以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本资料

（一）精神文化：

围绕“快乐学习健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，构成“新实活乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，构成“诚实团结勤奋向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

- 1、负责人：大队辅导员、各班班主任
- 2、时间：贯穿于每学期的具体活动时间
- 3、实施措施：

（1）以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班群众内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、用心性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

（2）融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

（3）出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各方面表现成绩优异。

(4) 丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分。让每一位群众成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自我的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二) 制度文化

1、负责人：书记

2、时间：20xx年2月

3、实施措施：在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作：结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三) 课程文化

1、负责人：教导主任

2、时间：长期

3、实施措施：按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的资料；探索、构成体现学校文化的校本课程体系，内涵不断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

(四) 师生文化

1、教师文化：

(1) 负责人：工会主席

(2) 时间：20xx年2月及长期

(3) 实施措施：教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度；当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”；注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台；关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化：

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：20xx年2月及长期

(3) 实施措施：根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为；成立小记者、文学社等学生社团；成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地；重大节日开展主题教育活动；成立各种兴趣小组，活动开展正常化；构成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：长期

(3) 实施措施：规范升国旗、升校旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗、升校旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的职责意识和荣誉感。

(五) 物质文化：

1、外部环境：

(1) 负责人：总务主任

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用三棱柱铜标志，雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌，进入大门看到两块明显的教育牌，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏，进入楼梯看到提醒牌教育牌。如：上下楼梯请勿拥挤，语言礼貌礼貌待人，为灿烂明天而学留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话，教学楼一楼走廊张挂古诗词，二楼走廊张挂学生优秀字画作品，每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食节约用水，讲究卫生等标语，在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌，在花坛边树立“红花喜人手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地：

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：提倡班级自主管理，特色自主打造，教室环境的布置实现“美化”：两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等；每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台，师生书画展示台，经典壁，开设学生规范自我

窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角；后面专栏由学生在教师组织指导下自我排版、策划，做到图文并茂，经常更换；前面黑板上方张贴班训、国旗等，让整个教室充满文化气息，让教室的每个角落、每个墙面都能说话，都能育人；黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等；扫除工具定点存放。

3、功能室文化：

(1) 具体负责：教导主任

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言；规划好制度、名人图片；各负责人要各负其责，精心管理，充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、成立组织、明确职责。

学校文化建设领导小组

组长：校长周xx

副组长：书记张x

成员：校委会成员班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案，各年级组、各班级拟定出文化建设方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但能够激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1) 古诗词考级活动。共分8级：1级为背诵1—20首古诗；2级为背诵1—40首；3级为背诵1—60首；4级为背诵1—70首古诗和《三字经》选篇；5级为会背、会默写70首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇；6级为会背、会默写70首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情；7级为背诵规定的15首宋词；8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级务必到达相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1—4级，7—8级为面试形式，5—6级为笔试形式考核到达80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2) 开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3) 开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，资料充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3—6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，理解爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自我的才艺充分的展示出来，把

活动推向高潮。……

(4) 开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学潜力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换资料。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，务必在校园文化建设中用心参与并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神文明建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

一、指导思想

以增强学生体质，培养青少年拼搏进取、团结协作的体育精神为宗旨、通过广泛开展校园足球活动，建立和完善校内足球联赛，从而培养全面发展、特长突出的青少年足球后备人才。

二、工作方针

按《青少年校园足球活动实施方案》要求，学校将充分利用现有条件，为校园足球活动的开展提供保障。逐步形成和不断完善各项工作及联赛制度，为全市校园足球活动开展予以有力配合。

三、组织机构

（一）为了加强校园足球工作的领导，经校行政办公会研究决定，成立学校校园足球工作领导小组：

组长：

副组长：

成员：

宣传组：

竞训组：

后勤组：

（二）成立班级代表队（兴趣小组），并上报校园足球活动领导小组。

四、职责分工

（一）宣传组负责足球文化宣传、比赛宣传及各项足球活动的动员；

（二）竞训组负责专业技术训练、指导，比赛的组织及参赛运动员的报名注册管理；

（三）后勤组负责开展活动所需器材与用具的准备。

五、工作要求

1、提高对“校园足球活动”重要性的认识。各班要把开展此项活动作为推进校园文化建设、活跃学生课余时间，培养学生健康生活方式的一个重要组成部分，把活动落到实处。

2、加强对校园足球活动的管理和指导。要认真研究、精心设计、积极探索出

符合各年级实际、面向全体学生的内容与方法。要建立健全规章制度，做到组织机构责任明确、实施方案科学有效、活动内容丰富多彩，形成活动的制度化和规范化。

3、加强安全保护工作。在开展校园足球活动中，要高度重视安全保护工作，从活动计划的安排、文体设施的检查、活动内容的选择、活动过程的控制等各个方面严格把关，以确保学生的身心健康和安全。

4、加强舆论宣传，搞好评优表彰。各班级要做好校园足球活动的宣传报道。宣传组要及时介绍和宣传校园足球的“小球星”、先进个人及先进班集体。

六、工作计划

（一）抓好校园足球文化建设、营造良好的体育文化氛围

1、有效利用学校的各种宣传阵地

在宣传橱窗、黑板报中设置专栏，利用广播等方法加强足球运动的宣传，开展校园足球文化展览让学生更多的了解足球运动以及我国足球运动的历史，让学生感受到足球文化；

2、组织开展好足球知识竞赛、征文、演讲活动，增进学生对足球运动的了解。

（二）抓好足球运动的普及、训练及各项活动

1、根据情况组建足球队，安排训练

各班组织足球队（兴趣小组）利用每周的大课间时间进行训练，及时和班主任沟通，做好学生的管理工作，并积极获得家长的支持。

- 2、体育课中加大足球活动的课时所占的比例，传授足球文化、技能和相关知识；
- 3、通过开展形式多样的足球活动和不同的竞赛方式激发学生参与到足球运动中来；
- 4、利用阳光活动时间组织不同年级、班级的足球趣味比赛（如：射门比赛、点球大战、运球接力、颠球比赛等）；
- 5、每学期定期组织校内班级间足球比赛（五人制小场地），通过足球运动的特性对学生开展意志品质，团结互助，集体荣誉等方面的教育；
- 6、组织学校教师队与学生进行师生友谊赛，增进师生感情，丰富校园足球活动。

一、研究背景：

- 1、现代校园文化建设不仅是学校建设的重要组成部分，而且是学校深层次、高品位的建设。

它不仅涉及人的行为，而且从价值观这个深的层面引导人、塑造人，使人学会正确处理与自我、与他人、与自然、与民族、与国家的关系，从而学会怎样做人；它是智能发展的超越，不仅仅去具体地影响、规范人的行为，而且以高尚的民族精神培育人，促使人形成健全的人格，提高人文素养。伴随素质教育的深入开展，新课改的有效实施，校园文化建设在传承的基础上也面临着挑战，只有适应时代的需要，适应当今的教育背景，与时俱进，校园文化才能焕发出新的活力和魅力，这就要求我们对校园文化进行重新认识，在传承的基础上进行重建和发展。

- 2、乌镇植材小学是一所百年老校，因是茅盾母校而蕴育了丰厚的文化内涵，也因是茅盾母校而倍受外界关注。

随着乌镇旅游业的兴起，千年古镇文化重获新生，“一样的古镇，不一样的乌镇”，在这种文化理念的浸儒下，植材的校园文化建设更具内涵

，也更显张力。依托水乡古镇，迎着世纪曙光，我们清醒地认识到传统与现代两种文化在植材的校园里交融、碰撞，由此催生出更具植材特色的校园文化。本土文化赋予了我们使命感，我们必须有校园文化的发掘、概括、深化、积淀、传承和发展。

3、当我们看到校园内出现了千校一貌的“伟人头像”、“名言警句”。

当我们看到缺少个性的校风——“拼搏进取”、“开拓进取”，缺少独特风采的校园景点的时候……我们不禁要追问：校园建设，您真正的让人动心的文化意蕴何在？我校的目标是“让学校成为师生的家园、学园、乐园。”当“校园文化”以不一样的姿态走进师生的头脑，我们的校园呈现出来的文化韵味才能令人流连忘返，学校，才能真正成为师生的生活乐园、成长乐园和精神家园。所以我们有必要系统地审视自己的校园文化建设。

4、突显学校主体地位是新世纪教育的重要走向。

“走向校本”成为当代教育的研究趋势。在校园文化建设中，校本文化——一种以基于学校的彰显个性的文化，蕴藏其中。校本理念的确立是校园文化重建的前提，也是校园文化建设向更高层次发展的前提。而我校已经形成了“以挖掘乡土人文资源的校本研究”，丰富了我校的校园文化建设，为校园文化的发展提供了有力支撑。

学校文化建设是一个古老而又年轻的课题。长期以来，每所学校都在实践之中，但又没有形成相对完善的体系。基于以上的认识，我们提出了《现代校园文化建设与发展研究实施方案》，并以此作为学校的主导性课题，统领学校的各级各类子课题研究。

二、课题界定：

从研究的方向和内容来说，我们从实际出发，研究的是小学里的校园文化，它是校园文化的一个具体层面。小学校园文化一方面由于受教育对象和教育性质的影响，体现出其特殊性，另一方面它也体现出校园文化的一般特征。

（一）校园文化理论。

1、“物质财富和精神财富说”：

“校园文化是在学校教育环境下，在培养人才和不断完善自身的实践过程中形成的具有本校特征的物质财富和精神财富的总和。”

2、“精神环境和文化氛围说”：

“校园文化是指在教学、管理及整个教育过程中逐渐形成的特定文化氛围和文化传统以及通过学校载体来反映和传播的各种文化现象。”

3、“校园生活存在方式说”：

“校园文化指在学校生活存在方式的总和，包括智能文化、物质文化、规范文化和精神文化四个方面。”

4、“价值观核心说”：

“校园文化是指在长期的办学过程和教育管理活动中，逐步形成并为全体学校成员所认同的以价值观念为核心的群体意识和群体行为规范，它是学校历史传统、工作作风、道德规范和行为方式等因素的总和。”

（二）校园文化的界定及特征。

校园文化，我们认为是一所学校在长期的教育教学、科研与管理过程中所形成的，为全体教职员工所认同的作风、传统、观念、价值追求、行为准则、交往方式及生活习惯的综合。在现象上，就是学校的人文气象和风气、风貌。校园文化从分类看有理念文化和具体文化。理念文化包括学校的办学思想、办学价值观、学校精神、校风、教风、学风等；具体文化包括制度文化、行为文化、物质文化。其中，行为文化包括了教师文化、学生文化、课程文化、网络文化等。

这四个部分构成一个金字塔式的结构，最上层的是精神文化，依次往下

排列。

我们认为校园文化建设应体现以下四个特性：

- 1、校本性：校园文化是一种以基于学校的彰显个性的文化。由于受特定的地理环境和区域文化的影响，校园文化应突出地方特色，立足本土。校本理念的确立是校园文化重建的前提，也是校园建设向更高层次的发展的前提。
- 2、人文性：“人文精神”是校园文化的支柱。一所富有人文精神的学校，其校园文化就会充满生机和活力。
- 3、人本性：校园文化建设的目的是“为了学校”，为了学校，包括为了学校的师生，而且首先是为了学校的师生。“亲近师生”、“以人为本”应该成为校园文化建设的一个重要理念。
- 4、可持续性：学校要传承文化、积淀文化以及所造就的风格，形成有相对稳定的、可持续发展的文化，建设成“百年的文化”。

三、研究总目标：

通过研究，为学校树立起完整的文化形象，形成学校精神文化、制度文化、行为文化和物质文化，这四部分文化建设全面、和谐的发展。

四、研究具体目标：

通过研究，我们所要达到的具体目标是学校应该构建起这样一种文化：

- 1、使校园文化成为个性独特的文化，立足本土，形成以校为本，突显办学特色。
- 2、把校园文化建设成为“百年文化”，传承文明，既相对稳定，又可以持续发展。

3、形成有“人文关怀”的文化，把学校建设成为全校师生的家园、学园、乐园。

4、让校园文化成为一股“合力”，调动全校师生在校园文化建设中参与的积极性并充分发挥其作用，引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展。

五、研究内容：

校园文化建设的內容十分丰富，是一个综合体系，而不是某一个方面，主要包括：

（一）传承全面育人的办学理念。

办学理念隶属于理念文化建设，理念文化即精神文化，决定学校的办学特色。学校精神文化主要通过校训、校风、学风、培养目标、办学宗旨等形式表现出来；还有校魂、主题精神、主题价值观、主题理念等其他表现形式。精神文化的核心应该是价值系统，如人才观，管理观，绩效观、发展观、教育观、教学观、学习观、教师观、学生观等。

由此可见，学校的哲学和灵魂，是学校一切工作和行为的理念导向。这是一个相对稳定的系统，核心的东西可能几十年甚至上百年不变。所以说它是静态的。如果精神文化总是处于一个动态的过程之中，那就不可能有文化积淀和传承，就形不成价值观，如此校园文化也就名存实亡了。学校的哲学和根本宗旨，是不能轻易更改的，时代在变迁，教育在改革，但学校要坚守一种万变不离其宗的精神和信念，要保持和发扬自己的特色。为此，通过研究我们试图传承并构建起一种体现植材小学办学特色的理念文化。

1、办学思想：面向世界，面向未来，面向现代化，为学生服务，为社会服务。

2、办学目标：争创特色鲜明的百年名校，使植材成为师生的家园、学园、乐园。

3、培养目标：

(1) 植材学子：知乡情立大志，特别有责任心，探究能力强，会交往爱生活。

(2) 植材教师：具有奉献精神，科研精神，团队精神。

(3) 教师精神：奉献于教育，成就教育事业；服务于学生，激发生命活力；创业于岗位，实现人生价值；工作于植材，发扬团队精神。

4、校训：文明勤奋，求实创新。

5、校风：尊师爱生，严谨求实，文明守纪，优质高效。

6、学风：乐于多思，主动活泼。

7、办学思路：特色立校，科研兴校，依法治校。

8、拟采取的措施：

(1) 形成“科学+人性”的管理机制，采用制度管理，用规章制度约束人、统一人，实行文本化管理。

(2) 采取人文管理，以人为本，以全校师生为本，着眼于学生的全面发展。

(3) 倡导博爱思想，仁者爱人，教师分工不分家，为了一个共同的目标，肝胆相照，荣辱与共。

(二) 建设人文关怀又有纪律约束的制度文化。

学校的制度文化，它是实现学校价值目标的保障体系和措施，集中体现了具有个性特点的管理理念、人文精神和运行效度。它的文化内涵包容各个层面、各个领域、各个环节，涉及到教育行政、教学管理、后勤保

障等。但制度的制定与执行，组织管理模式，管理作风，行为规范，都以学校的精神文化为指导，维护和服务于学校的基本理念。校园文化所带来的是一种氛围，一种风气，一种对人对制度的原则，要实现组织的目标必须依靠系统的管理制度。前沿的理念是这样理解和定义制度的：“管理涵文化。制度也是一种文化，具有重要的文化和价值导向作用，学校或班级中的制度建设，是学校或班级文化建设不可或缺的文化资源”。一所上规模的学校，必须要有相对稳定的制度文化。目前我校师生员工共有2300多人，

学校文化建设是全面实施素质教育的有效载体，是适应新世纪素质教育发展的需要。是进一步提高学校学校文化建设水平，为学生的健康成长创造良好学习环境的需要。为落实教育部《关于大力加强中小学学校文化建设的通知》精神，结合我校实际，经过加强学校文化活动的基础设施建设，对学校文化活动的资料进行创新，拓展学校文化活动的领域，规范学校文化活动的模式，努力构建具有我校特色的学校文化体系，以提高办学品位，丰富办学内涵，促进教师学生健康和谐发展，特制定此方案。

坚持以邓小平理论，“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，以办人民满意的教育为宗旨，以社会主义荣辱观为导向，以全面实施素质教育、培养学生创新本事和社会实践本事为具体目标，突出“以人为本、和谐发展”的办学理念，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为促师生身心愉悦、陶冶情感的成长乐园，从而构成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的学校文化。

1、结合青少年的思想教育实际，突出师德、校风、学风、班级特色，按照学校要求，实现“提升学校文化品位，强化学校文化的育人功能，到达让每一面墙壁会说话，每一棵树木能育人”的目标。

2、坚持全员参与，突出主体性和实效性，健全完善各项管理制度，营造学习氛围浓厚、创新意识强烈、身心愉悦的工作、学习和生活环境，打造独具特色的铁炉人精神。

3、强化学校文化管理。全校师生齐抓共管、同心协力发挥各自的才能，互相配合，共同构建和谐健康向上的学校特色文化。

(1) 从净化、绿化、美化入手整治校容校貌。

(2) 创设各种文化设施，开辟宣传栏、黑板报、图书室和班级图书角等思想、文化教育阵地。

(3) 搞好班级文化建设。

(4) 活跃学校广播站，及时播放学校新闻、优秀稿件及名歌、名曲、校歌。

(5) 悬挂名人字画，展示学校的校训、教风和学风，即教书育人理念。

(6) 充分利用学校网，展示学校办学理念及特色。

(一) 学校静态文化建设。

1、抓好黑板报及橱窗宣传阵地的宣传工作，每月至少更新一次。

2、抓好学校每一块墙壁，把墙壁当作宣传阵地。让每一块墙说话，力争让学校的一草一木，一墙一角，都成为教育学生的活的教科书。

3、抓好办学特色的宣传，让办学特色与学校文化结合起来，激发学生对我们的办学特色的喜爱，创新我们的办学特色。

4、抓好学校绿化和室内美化，营造文化氛围，优化教育环境。

5、传承学校多年文化积淀，根据学校实际情景，创造自我学校独特的学校文化建设。如革命传统教育的教育基地，关爱留守儿童，书法、儿童画，书香型学校特色的构建，班级特色文化建设等。

(二) 学校动态文化建设。

- 1、改造学校校容校貌，不断净化、美化学校环境。
- 2、充分发挥学校网站和学校广播的功能，使育人环境更上档次。
- 3、建立心理咨询信箱和心理咨询室，关心和帮忙学生身心健康，抓住警校共育的契机，重视对特殊学生的深入细致诱导教育。
- 4、加强图书室、阅览室等设施建设，为学生的学习活动供给条件。
- 5、认真扎实搞好班级文化建设，培养学生树立团体荣誉感和团体主义精神，增强学生竞争意识。

(1) 各班根据本班特点，师生共同制订目标、班训、礼貌公约，纪律、安全、卫生等管理制度，以制度促管理，以良好的班级纪律为保证，确保目标和计划的实施。充分调动学生的主动性，发动学生积极参与设计，让这一过程变成凝聚人心的过程，构成团结、和谐、奋进的班团体。

(2) 让每一面墙壁会说话。各班根据学生的年龄特征和有效阵地精心设计，教室的布置要兼顾共性与个性，创设不一样的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，经过班训、班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，体现班级特色，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

(3) 开展形式多样的学校、班级文化活动，寓教于乐。充分利用“五一”、“六一”、“七一”、“十一”、“教师节”及传统节日开展丰富多彩的活动。经过各种竞赛活动的开展和作品的展示丰富学校文化的内涵。

(4) 与时俱进，开展系列教育活动，唱响和谐学校主旋律。对学生进行荣辱观教育；深入贯彻落实《中学生守则》、《中学生日常行为规范》。对学生进行常规教育。

(5) 充分发挥黑板报、播音室、宣传橱窗等主阵地的作用；引导学校文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动；扩大宣传阵地、增强宣传

设施和宣传资料。

(6) 学校制定《班级文化建设评价细则》，评选“学校文化建设示范班级”，把学校文化建设纳入全方位目标考核的资料，作为专项工作给予奖惩。采取精神奖励与物质奖励相结合的办法，凡学校验收到达规定要求的班级，学校给予表彰、并给予必须的物质奖励；凡不思进取，裹足不前，单项检查达不到要求的班级，学校给予批评。经过采取定期检查、评价、奖惩等措施，推动学校文化建设工作不断向纵深发展。

6、积极开展社区文化建设，让学校、家庭、社会的力量协调统一起来，充分运用齐抓共管的方法，构成教育合力，有效促进学生人格素养的发展。

(三) 学校党风廉政建设。

充分发挥党政工作在学校组织领导工作中的作用，将党政工作纳入学校文化建设轨道，为学校文化建设作出应有贡献。

(四) 抓好师德素养建设。

在当今社会的改革和迅猛发展阶段，我们的教师要热爱祖国，献身教育事业，为祖国发达，民族的振兴作出贡献，为学校文化建设创造良好的软条件。

1、刻苦钻研业务，苦练内功，为当今教育改革练就本领，争创成效。

2、遵纪守法，团结协作，自觉遵守国家的法律法规和学校的各项规章制度，维护社会公德，维护教师形象。彼此尊重，团结互助，互相学习，取长补短，共同提高。

3、教书育人，为人师表，树立光辉形象，宏扬园丁精神，发挥灵魂工程师功效，倾注爱心，做好学生楷模。

(五) 抓好学生素养建设。

学生素质建设是学校发展学生综合素质的一个重要资料，是学校文化建设中的重要组成部分，也是学校办学质量提高和发展的重要环节。

- 1、学生学习常规的养成，培养学生明确学习目的性，提高学习自觉性，掌握正确学习方法，克服学习困难。
- 2、培养学生养成讲礼貌懂礼貌，尊老爱幼，关心团体，爱护公物，诚实守信的优良品质。
- 3、严格要求学生做到“三大”“三爱”。
- 4、遵守纪律的养成，纪律是学习的保证，是正常教学秩序的基础，是加强校内建设的重要因素，要求学生自觉执行小学生日常行为规范，自觉遵守小学生守则，自觉遵守交通规则和学校安全。

（六）制度文化建设。

学校内严谨规范的秩序、师生们向上的情绪，以及深深体会到科学的校本管理文化，是学校文化中其它各要素得以正常、高效运行的润滑剂，其潜在的功能无疑是巨大的。所以，必须建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化。

- 1、建立学校文化建设领导小组，具体负责全校学校文化建设任务，组织开展全校性学校文化建设活动。
- 2、坚持“四全”即全面部署、全员参与、全程运行、全面落实。学校文化建设领导小组定期进行计划、部署、评估和总结，保证工作的落实。
- 3、加大经费的投入力度，以重点建设、逐步推进的方式保证学校文化建设的正常进行。
- 4、将学校文化建设列入学校管理量化管理范围，保证全体教师的主体参与。

按照学校要求，开展好学校文化建设活动，主要工作分三个阶段完成。

第一阶段：准备发动阶段。（三月）

制定方案，召开会议，进行动员，各班制定相应实施细则。

第二阶段：组织实施阶段。（四月——十一月）

1、各班制定和落实班级文化实施细则，精心设计和布置教室（含各办公室）。

2、从净化、绿化、美化入手彻底整治校容校貌。学校在学校适当地方设置人文景观、格言警句，悬挂张贴名人名言挂图、展示学生书画作品，使学校的每个墙壁、每个角落都会“说话”。使学生随时随地都受到感染和熏陶，体现学校“处处皆教育”的深刻内涵，初步完成学校物质文化建设项目。

校园文化是学校教育不可缺少的重要组成部分，是学校所具有的特定的精神环境和文化氛围，它体现了一所学校的校风，校园文化建设实施方案。健康和谐的校园文化能传递给师生一种有形而庄重的正能量，能在无形中起到“润物细无声”的教育魅力。加强校园文化建设是加强学校内涵建设的内在要求，是全面提升人才培养质量的根本要求。为全面落实武昌区深化校园文化建设实施意见，强化我校教育教学管理水平，营造良好的育人氛围，提升校园文化建设品位，现制定本方案。

一、指导思想 以科学发展观为指导，以全面贯彻教育方针和全面提高教育教学质量为宗旨，因地制宜加强学校物质文明建设，形成学校的环境文化；通过开展德育主题月活动，形成学校的行为文化；通过建立各项规章制度，形成学校的制度文化；通过提炼体现时代要求的办学理念，形成学校的精神文化。进一步创新校园文化活动内容，拓展校园文化活动领域，规范校园文化活动模式，构建具有学校特色的校园文化体系，使我校校风、教风、学风有新气象、新面貌，取得阶段性成效。

二、校园文化建设的主要内容

(一)构建具有育人功能的校园环境文化

学校无闲处，处处熏陶人。环境不仅是学生生活的空间，也是培养学生文明素质的载体。我们发掘、利用校园的环境，形成了浓厚的立体环境文化，使一草一木、一墙一板都能说话，都起到教育人、启迪人的作用。

1、逐步规范配齐设施，完善功能。学校实验室、仪器室、劳技室、图书室、阅览室、计算机教室、广播室会议室、办公室等功能室，按照标准增添设备，完善使用制度；并在现有基础上建立成果展览室、职工活动室。

2、精心布置校园，营造氛围。

其中班级文化建设作为校园文化建设的重点和亮点来抓，班级文化建设分成两大版块：展示栏、评比竞赛栏。教室前靠走廊墙面为统一张贴《课程表》《时间表》《班级卫生值日表》《德育活动安排表》等内容；教室前墙校训右下方张贴《班徽》《班训》《班级公约》等；后墙黑板定期更换内容；其余墙面为特色版块，展示符合班级特色的有关内容，以及20+20语文素养提升工程学生写字优秀作品，营造书香校园的氛围。

3、绿化美化校园环境。

校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。在草坪、绿化带设立提醒牌，如：“让花更红让草更绿心灵更美”“生命与草同行请爱护小草”等；校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，力争树绿、花红、厕所不臭。建立和完善环境卫生综合管理机制，实行“每日两小扫，每周一大扫”制度，各班教室卫生学生轮流值日，打造干净、整洁、明亮的教室环境；全校师生每周开展一次校园环境卫生大扫除，重点清理影响校园环境卫生的死角，维护好保持好整个校园卫生、整洁。

（二）锻造具有凝聚功能的校园精神文化

校园精神文化建设是校园文化的核心内容，包括校风、教风、学风、班风和学校人际关系等。在加强校园文化建设中，我们把师德师风建设作为思想建设的首要工作。

1、树立敬业奉献的教风。坚持开展教师师德师风教育活动，学师德规范，树师德楷模，强化“教书育人、管理育人、服务育人”的职业意识，倡导“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的教育理念，在教师中树立起为人师表、治学严谨、认真负责、耐心细致、开拓进取的良好风气；坚持开展教师业务技能培训活动，采取校本培训、网络研修、外出学习等多种方式实施教师能级培训，培养教师紧扣改革要求、灵活驾驭教材、熟悉运用方法、巧妙设计课堂、全面提高质量的能力，提升教师教学理念和业务素养；精心打造一支德艺双馨的教师队伍，规划方案《校园文化建设工作实施方案》。

2、培育勤奋进取的学风。加强对学生的教育和引导，通过各种载体和形式将社会所倡导的价值观念、道德规范和行为准则，以启迪、熏陶、感化等方式潜移默化地引导和规范学生的思想行为，树立科学的世界观和正确的人生观、价值观，养成良好的学习、生活、卫生、行为等习惯；落实好《中小学生守则》和《中（小）学生日常行为规范》，建设勤奋努力、积极向上的良好学风。

（三）丰富具有教育功能的校园行为文化

校园文化活动是校园行为文化的主要表现形式。不断拓展师生活动领域，丰富校园文化活动内容，创新校园文化活动形式，体现知识性、科学性，突出趣味

性、娱乐性，最大限度的调动全体师生的积极性、主动性和创造性，引导他们亲自参与、亲身体验，培养良好的思想意识、道德作风和行为习惯。

1、合理安排并扎实开展学校德育系列活动。充分利用好“六一”儿童

节、“七一”建党纪念日、“十一”国庆节及教师节等重大节庆日，春节、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日，设计、开展丰富多彩的系列主题教育活动。利用入学毕业、入队离队等有特殊意义的日子，普遍开展“爱国爱乡爱校”、“关爱他人志愿服务”、“感恩父母、感恩老师、感恩祖国”主题活动。坚持每周一次的升国旗仪式，发表紧密联系学生实际、内容生动具体的国旗下讲话。开展主题班会、社会实践、参观走访、红色旅游等活动，促进社会主义核心价值观教育渗透到学生学习生活的各个方面。加强学生法制教育和心理健康教育，采取辅导讲座、报告会、实地参观等多种形式，对学生进行法律法规知识教育；做好学生心理咨询、心理按摩和心理矫正工作，帮助学生形成健康人格。

1、优化校园内部环境。

校园环境规划体现一定的文化内涵，合理设计各景点，花草树木布局有致、疏密合理，边边角角也不放过；不断优化校园音响系统，上下课电铃设为动听的音乐铃，课前进行温馨提示，课余时间则播放轻松欢快的轻音乐，让师生在其中得到美的享受。

2、统一学校形象标识，做好学校形象宣传。

广泛征集意见，进一步完善、统一学校各种形象标识，规范使用校训、校歌，制作、美化各类指示牌。校刊小组负责办好学校校刊——《小荷》，以充分显示学校办学思想和人文特色。

3、让学校的每一面墙壁都会说话。

学校的校训、校风将以多种方式在校园内呈现，主楼门前弟子规内容显著，对内引领师生的教育行为，对外彰显天林小学的教育品质。班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同风格与追求的黑板报，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

4、努力构建数字校园。

我校拥有完善的计算机网络系统及技术过硬的计算机管理人员，在开展教学、科研和管理过程中，要运用宽带、局域网将校园内的各种信息数字化，以增进交流，改变教师的授课方式与学生的学习方式，提高学校管理的水平。学校充分发挥校园网的作用，精心设计网页，经常更新网站内容，丰富信息流量，为学校、教师、学生、家长、社会搭建一个交流平台。

5、打造“团结、勤奋、守纪、创新”的团队精神。

学校的团队精神最能反映一个学校的校园文化建设的程度。好的团队精神能使学校全体员工敬业爱岗、尽职尽责，能使全体学生爱学乐学、爱校护校。为此，我们要抓好如下三方面的工作：

(1) 继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“爱岗敬业、悉心育人”师德演讲活动。

(2) 重点做好“校园名师”评选活动，推进教育教学质量全面提高，提升学校的教育发展水平。

(3) 与时俱进开展系列教育活动。对学生进行荣辱观教育、诚信教育、养成好习惯教育、感恩教育；倡导“古诗词背诵”，对学生进行文化传统及爱国主义等各种教育。

(4) 提高师生的团队精神。在师生中创造性地开展一些活动，重点突出开展一些形式多样文体活动（教师节联欢、辞旧迎新活动、教师乒乓球赛、校运会等），让师生在活动中感受到快乐，感受到温暖。

6、打造“严谨、博学、敬业、爱生”的教师文化。

(1) 开发校本培训，构建教师文化。

采取“经验交流（班主任）、案例分析、教研课、汇报课、公开课、示

范课、家长开放课”等形式来提高教师的教学能力；用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，读好书，书写读书笔记，读书心得等。促进教师养成自觉读书学习的习惯；开展以“家长开放日”为主要内容的活动，邀请家长到学校参加听课、评课，使家长了解支持学校的工作；

（2）开展校本研究，重建教研文化。

提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践；加强落实学校教研组的指导力度，加强教师之间的对话、互动和合作；要求教师做好教学反思（每位教师每月上交一份教学反思），让教师在自我反思中提升教学综合能力。编写符合本学校的校本课程。

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20xx]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见（试行）》和瑞教[20xx]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“十七大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，构成厚重的校园文化积淀和清新的校园礼貌风尚，使学生在日常学习生活中理解先进文化的熏陶和礼貌风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

- 1、在先进的办学理念指导下，着力打造以物质文化为外壳、制度文化为支柱、精神文化为核心的学校文化；
- 2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化

;

- 3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形；
- 4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化；以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化；以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本资料

（一）精神文化：

围绕“快乐学习健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，构成“新实活乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，构成“诚实团结勤奋向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

- 1、负责人：大队辅导员、各班班主任
- 2、时间：贯穿于每学期的具体活动时间
- 3、实施措施：

（1）以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班群众内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、用心性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

（2）融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

(3) 出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各方面表现成绩优异。

(4) 丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分。让每一位群众成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自我的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二) 制度文化

1、负责人：书记

2、时间：20xx年2月

3、实施措施：在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作：结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三) 课程文化

1、负责人：教导主任

2、时间：长期

3、实施措施：按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的资料；探索、构成体现学校文化的校本课程体系，内涵不断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

（四）师生文化

1、教师文化：

（1）负责人：工会主席

（2）时间：20xx年2月及长期

（3）实施措施：教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度；当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”；注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台；关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化：

（1）负责人：少先队辅导员

（2）时间：20xx年2月及长期

（3）实施措施：根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为；成立小记者、文学社等学生社团；成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地；重大节日开展主题教育活动；成立各种兴趣小组，活动开展正常化；构成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

（1）负责人：少先队辅导员

（2）时间：长期

（3）实施措施：规范升国旗、升校旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗、升校旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的职责意识和荣誉感。

（五）物质文化：

1、外部环境：

（1）负责人：总务主任

（2）时间：20xx年2月

（3）实施措施：

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用三棱柱铜标志，雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌，进入大门看到两块明显的教育牌，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏，进入楼梯看到提醒牌教育牌。如：上下楼梯请勿拥挤，语言礼貌礼貌待人，为灿烂明天而学留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话，教学楼一楼走廊张挂古诗词，二楼走廊张挂学生优秀字画作品，每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食节约用水，讲究卫生等标语，在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌，在花坛边树立“红花喜人手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地：

（1）负责人：少先队辅导员

（2）时间：20xx年2月

（3）实施措施：提倡班级自我管理，特色自主打造，教室环境的布置实

现“美化”：两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等；每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台，师生书画展示台，经典壁，开设学生规范自我窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角；后面专栏由学生在教师组织指导下自我排版、策划，做到图文并茂，经常更换；前面黑板上方张贴班训、国旗等，让整个教室充满文化气息，让教室的每个角落、每个墙面都能说话，都能育人；黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等；扫除工具定点存放。

3、功能室文化：

(1) 具体负责：教导主任

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言；规划好制度、名人图片；各负责人要各负其责，精心管理，充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、成立组织、明确职责。

学校文化建设领导小组

组长：校长周xx

副组长：书记张x

成员：校委会成员班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案，各年级组、各班级拟定出文化建设方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但能够激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1) 古诗词考级活动。共分8级：1级为背诵1—20首古诗；2级为背诵1—40首；3级为背诵1—60首；4级为背诵1—70首古诗和《三字经》选篇；5级为会背、会默写70首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇；6级为会背、会默写70首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情；7级为背诵规定的15首宋词；8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级务必到达相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1—4级，7—8级为面试形式，5—6级为笔试形式考核到达80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2) 开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3) 开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，资料充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3—6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，理解爱国

主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自我的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。……

(4) 开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学潜力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换资料。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，务必在校园文化建设中用心参与并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神礼貌建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

一、研究背景：

1、现代校园文化建设不仅是学校建设的重要组成部分，而且是学校深层次、高品位的建设。

它不仅涉及人的行为，而且从价值观这个深的层面引导人、塑造人，使人学会正确处理与自我、与他人、与自然、与民族、与国家的关系，从而学会怎样做人；它是智能发展的超越，不仅仅去具体地影响、规范人的行为，而且以高尚的民族精神培育人，促使人形成健全的人格，提高人文素养。伴随素质教育的深入开展，新课改的有效实施，校园文化建设

设在传承的基础上也面临着挑战，只有适应时代的需要，适应当今的教育背景，与时俱进，校园文化才能焕发出新的活力和魅力，这就要求我们对校园文化进行重新认识，在传承的基础上进行重建和发展。

2、乌镇植材小学是一所百年老校，因是茅盾母校而蕴育了丰厚的文化内涵，也因是茅盾母校而倍受外界关注。

随着乌镇旅游业的兴起，千年古镇文化重获新生，“一样的古镇，不一样的乌镇”，在这种文化理念的浸儒下，植材的校园文化建设更具内涵，也更显张力。依托水乡古镇，迎着世纪曙光，我们清醒地认识到传统与现代两种文化在植材的校园里交融、碰撞，由此催生出更具植材特色的校园文化。本土文化赋予了我们使命感，我们必须有校园文化的发掘、概括、深化、积淀、传承和发展。

3、当我们看到校园内出现了千校一貌的“伟人头像”、“名人名言”。

当我们看到缺少个性的校风——“拼搏进取”、“开拓进取”，缺少独特风采的校园景点的时候……我们不禁要追问：校园建设，您真正的让人动心的文化意蕴何在？我校的目标是“让学校成为师生的家园、学园、乐园。”当“校园文化”以不一样的姿态走进师生的头脑，我们的校园呈现出来的文化韵味才能令人流连忘返，学校，才能真正成为师生的生活乐园、成长乐园和精神家园。所以我们有必要系统地审视自己的校园文化建设。

4、突显学校主体地位是新世纪教育的重要走向。

“走向校本”成为当代教育的研究趋势。在校园文化建设中，校本文化——一种以基于学校的彰显个性的文化，蕴藏其中。校本理念的确立是校园文化重建的前提，也是校园文化建设向更高层次发展的前提。而我校已经形成了“以挖掘乡土人文资源的校本研究”，丰富了我校的校园文化建设，为校园文化的发展提供了有力支撑。

学校文化建设是一个古老而又年轻的课题。长期以来，每所学校都在实践之中，但又没有形成相对完善的体系。基于以上的认识，我们提出了

《现代校园文化建设与发展研究实施方案》，并以此作为学校的主导性课题，统领学校的各级各类子课题研究。

二、课题界定：

从研究的方向和内容来说，我们从实际出发，研究的是小学里的校园文化，它是校园文化的一个具体层面。小学校园文化一方面由于受教育对象和教育性质的影响，体现出其特殊性，另一方面它也体现出校园文化的一般特征。

（一）校园文化理论。

1、“物质财富和精神财富说”：

“校园文化是在学校教育环境下，在培养人才和不断完善自身的实践过程中形成的具有本校特征的物质财富和精神财富的总和。”

2、“精神环境和文化氛围说”：

“校园文化是指在教学、管理及整个教育过程中逐渐形成的特定文化氛围和文化传统以及通过学校载体来反映和传播的各种文化现象。”

3、“校园生活存在方式说”：

“校园文化指在学校生活存在方式的总和，包括智能文化、物质文化、规范文化和精神文化四个方面。”

4、“价值观核心说”：

“校园文化是指在长期的办学过程和教育管理活动中，逐步形成并为全体学校成员所认同的以价值观念为核心的群体意识和群体行为规范，它是学校历史传统、工作作风、道德规范和行为方式等因素的总和。”

（二）校园文化的界定及特征。

校园文化，我们认为是一所学校在长期的教育教学、科研与管理过程中所形成的，为全体教职员所认同的作风、传统、观念、价值追求、行为准则、交往方式及生活习惯的综合。在现象上，就是学校的人文气象和风气、风貌。校园文化从分类看有理念文化和具体文化。理念文化包括学校的办学思想、办学价值观、学校精神、校风、教风、学风等；具体文化包括制度文化、行为文化、物质文化。其中，行为文化包括了教师文化、学生文化、课程文化、网络文化等。

这四个部分构成一个金字塔式的结构，最上层的是精神文化，依次往下排列。

我们认为校园文化建设应体现以下四个特性：

- 1、校本性：校园文化是一种以基于学校的彰显个性的文化。由于受特定的地理环境和区域文化的影响，校园文化应突出地方特色，立足本土。校本理念的确立是校园文化重建的前提，也是校园建设向更高层次的发展的前提。
- 2、人文性：“人文精神”是校园文化的支柱。一所富有人文精神的学校，其校园文化就会充满生机和活力。
- 3、人本性：校园文化建设的目的是“为了学校”，为了学校，包括为了学校的师生，而且首先是为了学校的师生。“亲近师生”、“以人为本”应该成为校园文化建设的一个重要理念。
- 4、可持续性：学校要传承文化、积淀文化以及所造就的风格，形成有相对稳定的、可持续发展的文化，建设成“百年的文化”。

三、研究总目标：

通过研究，为学校树立起完整的文化形象，形成学校精神文化、制度文化、行为文化和物质文化，这四部分文化建设全面、和谐的发展。

四、研究具体目标：

通过研究，我们所要达到的具体目标是学校应该构建起这样一种文化：

- 1、使校园文化成为个性独特的文化，立足本土，形成以校为本，突显办学特色。
- 2、把校园文化建设成为“百年文化”，传承文明，既相对稳定，又可以持续发展。
- 3、形成有“人文关怀”的文化，把学校建设成为全校师生的家园、学园、乐园。
- 4、让校园文化成为一股“合力”，调动全校师生在校园文化建设中参与的积极性并充分发挥其作用，引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展。

五、研究内容：

校园文化建设的內容十分丰富，是一个综合体系，而不是某一个方面，主要包括：

（一）传承全面育人的办学理念。

办学理念隶属于理念文化建设，理念文化即精神文化，决定学校的办学特色。学校精神文化主要通过校训、校风、学风、培养目标、办学宗旨等形式表现出来；还有校魂、主题精神、主题价值观、主题理念等其他表现形式。精神文化的核心应该是价值系统，如人才观，管理观，绩效观、发展观、教育观、教学观、学习观、教师观、学生观等。

由此可见，学校的哲学和灵魂，是学校一切工作和行为的理念导向。这是一个相对稳定的系统，核心的东西可能几十年甚至上百年不变。所以说它是静态的。如果精神文化总是处于一个动态的过程之中，那就不可能有文化积淀和传承，就形不成价值观，如此校园文化也就名存实亡了。学校的哲学和根本宗旨，是不能轻易更改的，时代在变迁，教育在改革，但学校要坚守一种万变不离其宗的精神和信念，要保持和发扬自己

的特色。为此，通过研究我们试图传承并构建起一种体现植材小学办学特色的理念文化。

1、办学思想：面向世界，面向未来，面向现代化，为学生服务，为社会服务。

2、办学目标：争创特色鲜明的百年名校，使植材成为师生的家园、学圆、乐园。

3、培养目标：

（1）植材学子：知乡情立大志，特别有责任心，探究能力强，会交往爱生活。

（2）植材教师：具有奉献精神，科研精神，团队精神。

（3）教师精神：奉献于教育，成就教育事业；服务于学生，激发生命活力；创业于岗位，实现人生价值；工作于植材，发扬团队精神。

4、校训：文明勤奋，求实创新。

5、校风：尊师爱生，严谨求实，文明守纪，优质高效。

6、学风：乐于多思，主动活泼。

7、办学思路：特色立校，科研兴校，依法治校。

8、拟采取的措施：

（1）形成“科学+人性”的管理机制，采用制度管理，用规章制度约束人、统一人，实行文本化管理。

（2）采取人文管理，以人为本，以全校师生为本，着眼于学生的全面发展。

(3) 倡导博爱思想，仁者爱人，教师分工不分家，为了一个共同的目标，肝胆相照，荣辱与共。

(二) 建设人文关怀又有纪律约束的制度文化。

学校的制度文化，它是实现学校价值目标的保障体系和措施，集中体现了具有个性特点的管理理念、人文精神和运行效度。它的文化内涵包容各个层面、各个领域、各个环节，涉及到教育行政、教学管理、后勤保障等。但制度的制定与执行，组织管理模式，管理作风，行为规范，都以学校的精神文化为指导，维护和服务于学校的基本理念。校园文化所带来的是一种氛围，一种风气，一种对人对制度的原则，要实现组织的目标必须依靠系统的管理制度。前沿的理念是这样理解和定义制度的：“管理涵文化。制度也是一种文化，具有重要的文化和价值导向作用，学校或班级中的制度建设，是学校或班级文化建设不可或缺的文化资源”。一所上规模的学校，必须要有相对稳定的制度文化。目前我校师生员工共有2300多人，

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/16698883208156.html>