

得月楼

创建于明代嘉靖年间，传承苏帮菜点，以擅长制作明代流传下来的船菜船点、吴中第一宴而享誉中外

品牌简介

“得月楼”创建于明代嘉靖年间，位于苏州虎丘半塘野芳浜口，为盛莘州太守所筑，距今已有四百多年历史。“得月楼”恢复于1982年4月25日，移址苏州繁华中心太监弄。2003年经深化改制创立为苏州市得月楼餐饮有限公司。

“得月楼”是苏州市得月楼餐饮有限公司注册商标，注册资金1395万人民币。得月楼名师荟萃，技术力量雄厚，传承苏帮菜点，特别擅长制作明代流传下来的船菜船点、吴中第一宴。

得月楼观前店建筑为粉墙黛瓦，飞檐翘角，古朴典雅，飞檐正中。“得月楼”三字为原上海书法协会主席宋日昌所书，屋宇二侧各塑一条凌空欲飞的飞龙，加上云纹背面花边檐口，玲珑而洒脱，雍穆而俊逸。

前墙建有半亭，半亭檐下倒挂着一对五彩麒麟，店面为水磨细砖八角洞门，朱漆配以铜环，左右为苏州书法家费新我左笔题赠门联“吴地名厨远来近悦，琼楼玉宇醉月飞觞”。1997年观前店落地翻建，采用“姑苏园林”室内建筑结构理念，保留了原“得月楼文化风格”之元素，结合餐饮行业之特点，将两者合理地溶合贯通于一体。特别是面积320平米、数十米高的门庭，设计了古典的通天楼梯和跑马楼回廊，体现了苏州古建的一大特色。室内装修采用制作家具的上乘木材——红木（花梨木），并采用环保型油漆——生漆，达到环保要求。装饰手工艺集传统工艺和现代工艺于一体，有“红木雕刻”之平雕、透雕、深浮雕、双面雕。有

“漆器雕刻”之刻漆、彩绘、贴金。有“苏绣”之单面仿古绣、双面绣。有“吴门画派”之花鸟、山水、书法。餐厅装饰融为一体，一步一景、疏中有密、露中有透，映衬出各个视觉的意境美，展示了吴文化和得月楼的餐饮文化气息。所有分支门店的装修，均从不同侧面体现得月楼装饰风格，使消费者在认知得月楼风格的同时，更享受姑苏园林风貌和醇厚的文化韵味。

上海世博会期间——上海世博园店是江苏菜系的代表，是苏州的窗口形象，更是得月楼展示品牌的平台。根据得月楼建筑的独特风貌和开设分店的风格特色，餐厅装修均采用苏州传统红木雕刻、黄杨木雕刻、漆雕、刺绣工艺为主题装饰、点缀，还将苏州世界文化遗产留园、网师园、虎丘、沧浪亭以灯光片的形式展示，使世界各国和全国参观者在就餐过程享受姑苏园林风貌和醇厚的文化韵味。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/dyl-718874.html>