

《恒乐町 Online》首度亮相 重现古早的台湾景象

由台湾独立团队鱼拓游戏开发的《恒乐町》系列新作《恒乐町 Online》将于明（9）日在 2022 G-Eight 游戏展首度亮相，玩家可在现场实际体验游戏。



《恒乐町 Online》是一款以台湾民俗文化为主轴的休闲经营游戏，承袭《恒乐町》的古早味并带来更多有趣玩法，同时融入更多地道台湾元素。游戏中提供了自由度高的庙宇经营，从庙宇外观到室内场景，以至于恭奉主神均可按喜好配置。此外也能在游戏庙宇进行参拜、求签，让玩家轻松在《恒乐町 Online》搭建理想庙宇。

而从前作《恒乐町》中获得热烈回响的艺阵系统，也将在本作中登场并会有更具特色的艺阵角色。官方表示，各种文化特色的艺阵随神明出巡

绕境，将让游戏城镇更加活络。另外，游戏将导入务农生产系统，重现古早台湾的产业景象。让玩家体验物产丰盛的台湾，体验各地特色产品、美食，并有亲切可爱的游戏角色努力在游戏中演绎着生动有趣的故事，诉说这块土地上的点点滴滴。



新作《恒乐町 Online》与前作《恒乐町》除了美术画面有差异外，在接口呈现上也有所不同。而在游戏内容上面，之前的《恒乐町》是一款单机的放置经营游戏，这次团队将《恒乐町 Online》改成农场经营的游戏类型，因此玩法上会有很大的差异，玩家必须进行手动编排生产行程与探索台湾进行特殊素材的取得。同时，本作中新增很多玩家互动的玩法与虚实整合的游戏内容。

开发团队这次沿用《恒乐町》这个 IP 主要是想要回到鱼拓一开始的出发点，「这些时间我们试了很多各种不同的玩法与架构，我们觉得我们有能力将《恒乐町》这个 IP 做到更好，因此回到台湾庙会这方向的题材进行更完整的设计与制作。」游戏会使用以台湾为蓝图进行的农场游戏设计，一般的资源设定为稻米、甘蔗、竹林等，生产物品也都是台湾特产，另外也有遶境元素，玩家不单可以收集艺阵，更可以进行训练与升级。



《恒乐町 Online》推出后是否会影响《恒乐町》的更新？对此团队回应：「《恒乐町》的部分因为基本玩法差异很大，因此我们将两款游戏视为完全不一样的游戏，因此还是会安排人力陆续为《恒乐町》更新。」

《恒乐町 Online》预计明年初会在 Android 和 iOS 平台推出先行体验版本，届时将测试玩法与美术风格，正式版本预计为 2023 年底上线；而正式版推出之后，团队会再视情况决定是否要将游戏上架至 Steam 平台。

官方强调：「鱼拓游戏秉持着找回做游戏的初衷，致力于制作带给玩家欢笑的优质独立游戏。2018 年的《恒乐町》带给玩家欢笑以及满满的感动，希望未来的《恒乐町 Online》能带给玩家更多欢乐与美好。」

《恒乐町 Online》将于明日起的 12 月 11 日在 2022 G-Eight 游戏展 (I38) 首度亮相，之后预计参展 2023 台北电玩展。

本文链接：<https://dqcm.net/zixun/16705917682283.html>

