

## 荒木飞吕彦《JOJO的奇妙冒险》magazine 2022 WINTER 最新内容预览公开

荒木飞吕彦《JOJO的奇妙冒险》magazine 2022 WINTER  
最新内容预览公开，12月19日面世！

続 荒木飛呂彦の漫画術 30页、「荒木飛呂彦原画展 JOJO  
冒険の波紋」金沢21世紀美術館会場の展示記録

讲述迪查诺& 斯库鲁奇 的第5部番外短篇小说，安藤敬而

第1部・第2部 『幻影之血』 『戦闘潮流』 大特集





**JOJO** ★ 荒木 飛 呂 彦  
原 画 展  
- 冒 険 の 波 紋 -  
HIROHIKO ARAKI JOJO EXHIBITION: RIPPLES OF ADVENTURE

連鎖する波紋

2018年に東京会場からスタートした「荒木飛呂彦原画展 JOJO 冒険の波紋」その連鎖は大阪会場、長崎会場と広がり続け、そして2022年4月、金沢の地で開幕の運びとなった。本企画は金沢会場メモリアルとして展示内容の詳細をお伝えすることも、原作者・荒木飛呂彦が金沢会場を訪れた様子もレポート。金沢会場を訪れた様子も、行けなかった読者も、進化と加減と広がり続ける「JOJO」を荒木飛呂彦の世界をたっぷり堪能していただきたい。

# 続 荒木飛呂彦の 漫画術

漫画家・荒木飛呂彦が、自身の30年以上に及ぶキャリアから培った  
漫画創作の王道や制作秘話を記した『荒木飛呂彦の漫画術』(2015年発売・集英社新書)。

「企業秘密」とまで謳う概説書の発売は大きな反響を巻き起こした。

しかしこの一冊では語り切れなかった、

より奥深い漫画の描き方の秘密が存在していた…!

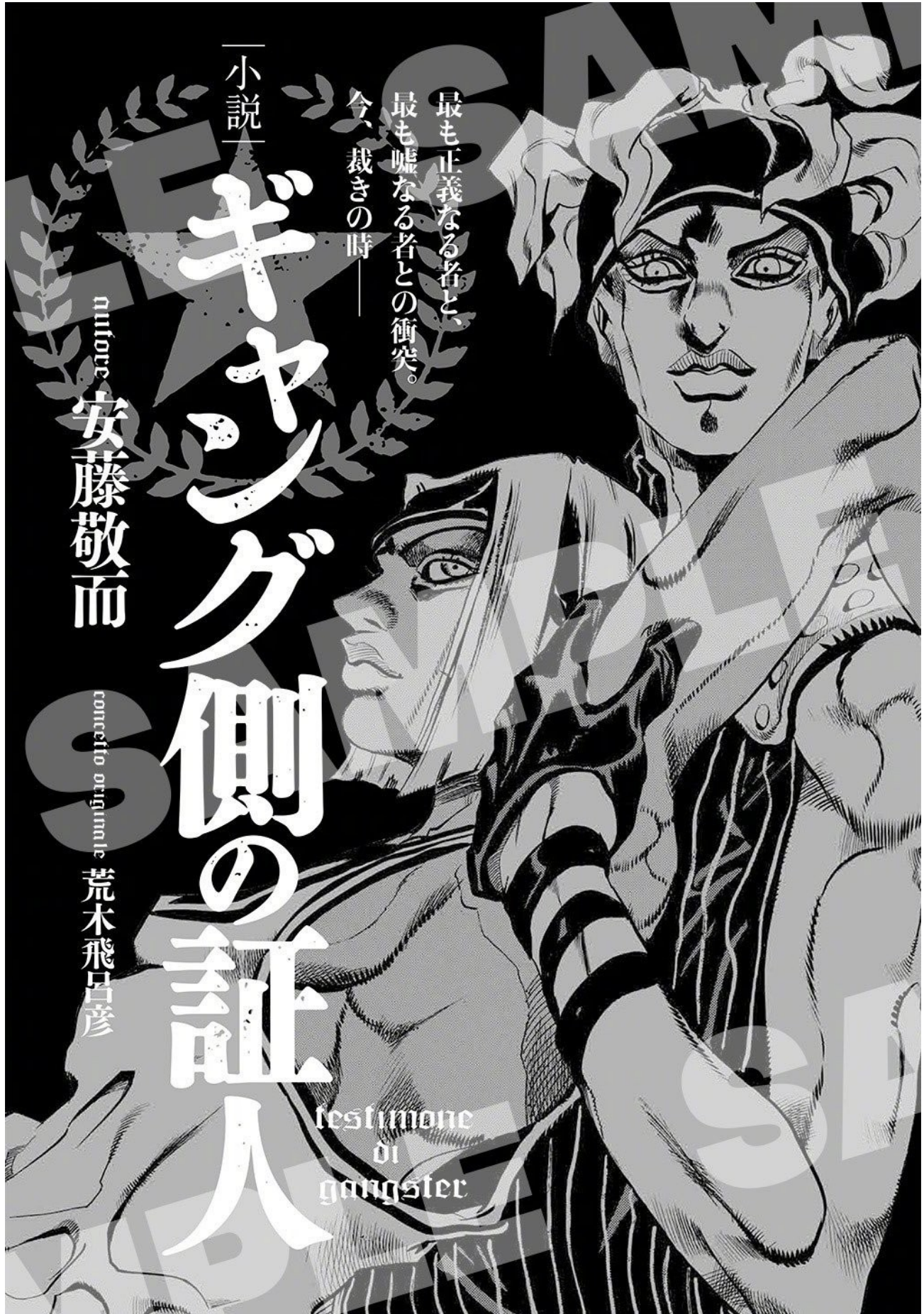
『荒木飛呂彦の漫画術』を読んで漫画家の道を歩み出した若手漫画家や

『ジョジョ』の創作現場に興味のある方々に贈る、

前著よりさらに加速した漫画術を新たに書き記す!

構成 / 加藤裕子





小説

最も正義なる者と、  
最も嘘なる者との衝突。  
今、裁きの時——

# ギャング側 の証人

autore 安藤敬而

concetto originale 荒木飛呂彦

testimone  
di  
gangster

〈悪霊〉が目を醒まし、時が燃え尽き、そして永遠の夜が訪れる。



小説

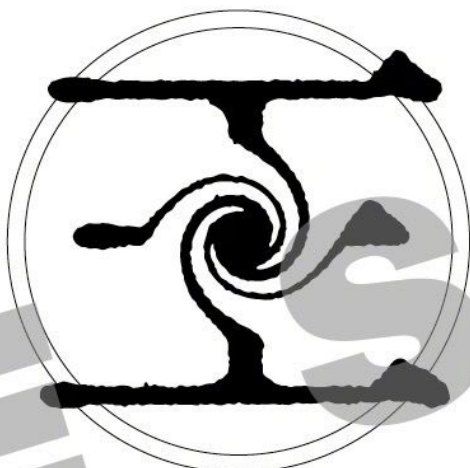
La Extraña Aventura de Joro

無限



rey infinito

ペルー編



Author 真藤順丈

Original Concept 荒木飛呂彦

JOJO THE ROOTS!!

シリーズの源流たる第1部 & 第2部の魅力を伝える。

ジョジョの奇妙な冒険  
第2部 戦闘潮流

ジョジョの奇妙な冒険  
第1部 ファントムブラッド

PART 2 PART 1

第9部が始まる前に知っておくべき熱き“冒険”がある

# THE ROOTS!!

**CONTENTS**  
GRAPHICAL STORY  
ファントムブラッド……P68 戦闘潮流……P68  
第1部&第2部に見る3つの源流……P72  
登場キャラクターの魅力に迫る  
ファントムブラッド……P78 戦闘潮流……P84  
第1部&第2部のオリジナル戦闘法  
解説……P90  
佐藤克「ジョジョと古代文明」……P92  
キーン・アダム……P96  
ファントムブラッド(戦闘潮流)の冒険へ参る  
ことのできる紹介……P97

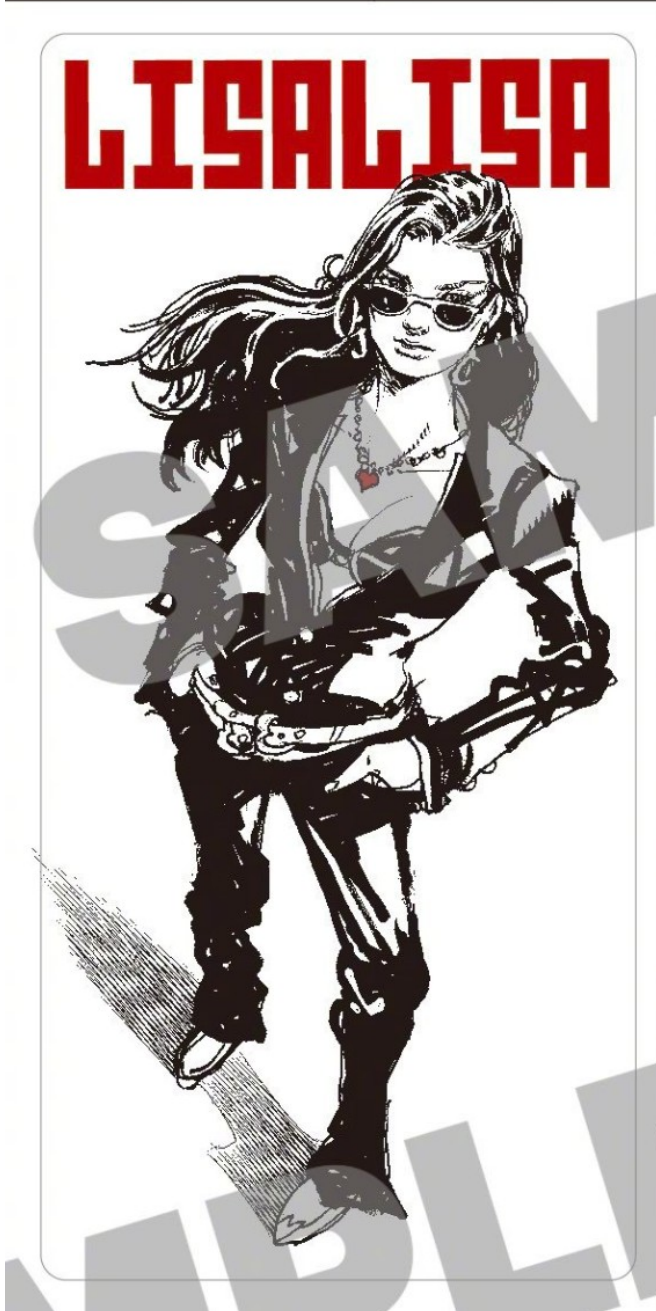
第1部(ファントムブラッド)の連載開始は1986年。  
近年、シリーズのファンになった人達の中には  
第1部&第2部をまだ“未読”の人もあるかもしれない。  
そんなファンに向け、新たな体験の架け橋となるよう、  
また、既読の人にも新たな発見の手助けになれるよう、  
初期シリーズの魅力を徹底的に解剖する。

63 JOJO magazine 62









本文链接：<https://dqcm.net/zixun/16711653543560.html>