

## 阿旺特AVARTE

AVARTE产品的时代感从来没有随着时光的消失而有丝毫的减退，正如60年代诞生的卡路赛利和蕾蜜，和其他一些设计一样又受到广大的喜爱。

AVARTE公司产品系列典型的特点是简洁以及其结构细节上的坦诚。视觉上的简洁也时常考虑到与建筑空间相融合。在公司建立初期，约里奥·库卡波罗就成为主要设计师，如今也和其他一些非常有前景的设计合作，如Mikko Paakkanen。

AVARTE在全球参与了无数的室内工程，为世界许多知名建筑师设计的建筑提供家具，如：文化中心、市政厅、国际公司、大学机构、银行、医院等。

上海阿旺特家具有限公司，核心产品主要是由公司设计师约里奥·库卡波罗（Yrjo Kukkapuro）于60-90年代所设计的经典作品，例如Karuselli，Remmi，Ateljee，Funktus等。库卡波罗喜欢的格言“如果设计的椅子坐着不舒适是没有任何意义的”，这说明阿旺特公司喜欢人体工学家具。

库卡波罗也提到，设计师必须同时扮演一名艺术家、一名医生及一名工程师。库卡波罗永不过时的设计作品被许多博物馆收藏。

公司认为环保的基本就是用合理的材料、永不过时的设计来创造高质量的、耐用的、生命力长的家具。

当一件家具被扔掉的时候就会给环保带来一些压力，AVARTE设计的家具是可以持久使用的，生命力由于基本配件容易更换而变得更长。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/awtavart-998673.html>

