

黄小明

浙江新东方木雕有限公司坐落于“中国木雕之都”——浙江省东阳市，由中国工艺美术大师、国家非物质文化遗产“东阳木雕”代表性传承人黄小明担任总设计师。

公司专门从事木雕艺术创作、室内装饰工程的营造以及古典红木家具的精制等。厂区西侧台门飞檐翘角，端庄中透着古朴；两尊石狮矗立门前，迎来送往出入台门的宾朋。步入台门，偌大的厂区内花木葱茏，与亭台水榭点缀出一幅明媚生动的美景。历时4年营造的“个木园”，与现代化的办公楼遥相对望。“个木园”十三间四合院大气精巧，古色古香。所有构件，全部用木结构，无不精工细雕、巧构细镂，极尽雍容华贵之态。

公司拥有近三千平米的黄小明木雕艺术馆，精品荟萃。一楼艺术馆汇聚了黄小明从事木雕创作40年来各个时期、各种风格的木雕精品和代表作品；二楼则是黄小明收藏的各式明清门窗、家具，古色古香，令人玩味无穷；三楼则是黄小明特意定制、量体裁衣式的家居馆，在个性化设计方面独树一帜，引导家居时尚、潮流、个性化方面的体验馆。

浙江新东方木雕有限公司成立十多年来，一直追求传统与现代、理想与现实、文化与价值的有机融合，精雕擅艺，创造了一件又一件经典佳作。

除了木雕艺术品的创作，新东方木雕有限公司还广泛涉足楼宇厅堂、庙宇园林的古典木结构装饰工程的营造，并融入各种木雕技艺，其古朴中蕴含现代，豪华中凸显文化，实用中展现艺术的无限魅力。

在大型工程方面，承接了安徽九华山大愿文化园室内木雕装饰工程，装饰面积达两千余平方米，是东阳木雕与宗教文化有机结合的大型建筑装

饰项目。为全球拥有面积较大穹顶场馆的佛教建筑——普陀山观音法界观音圣坛打造木雕装饰，为南京牛首山打造佛教装饰及八大灵塔，。此外还承接了吉林敦化六顶山、镇江北固山多景楼、江西拟岘台等诸多大型工程，营造出充溢人文气息的软环境，与整个装饰空间浑然一体，受到无数人的仰慕与推崇。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/hxl-423026.html>