

沈广隆

始创于1885年，龙泉宝剑锻制技艺项目保护生产基地，产品以其剑身别具精美风格而著称，其太极剑、龙泉剑等产品具有高知名度

品牌简介

龙泉宝剑至今已有2500多年的历史。相传春秋末期，越国铸剑师欧冶子在龙泉秦溪山铸成龙渊、泰阿、工布三把名剑，并以龙渊为乡名。后因避唐高祖李渊讳，改称龙泉。唐乾元二年设龙泉县，从此，龙泉就成为剑的宝名，誉满天下。

1885年第一代沈朝庆开始专门铸造龙泉剑，沈广隆剑铺第二代由沈庭璋始创于1894年。1914年秋，由县知事杨毓琦主持龙泉剑产品质量比赛，当时有七家铸剑名匠参加比赛，沈庭璋所铸之剑以一剑洞穿三枚铜板，并将另一参赛之剑一劈为二而一举夺魁，从此蜚声于世。亦是沈广隆剑铺开创廿余年的又一个辉煌。

第二代掌门沈庭璋的铸剑技艺有与众不同的三大特点：一、新诀淬炼，使龙泉宝剑刚柔并寓，能曲能伸富有弹性。二、养光工艺，使宝剑发出自然青寒之光，这在宝剑传统技艺上是重大突破。三、剑身造型变为菖蒲叶状，使剑型呈修长而别致，使用称手。其中剑面圆形七星改为五角形，并新创“龙凤呈祥”、“八仙云游”、“钟馗神判”、“仙女下凡”等图案样纹，使宝剑整套的传统铸制技艺有了显着的突破。

1925年，沈广隆剑铺由第三代掌门沈焕周主理。此时的沈广隆剑铺被誉称“宝剑世家文武周清全”。沈广隆宝剑凭借坚韧锋利，削铁如泥；能曲能伸，富有弹性；原色自然，寒光逼人；剑面嵌铜，图案古朴美观，使用称手的四大特点，深受全国剑术精英与爱好者赞誉。建国后，1956

年沈广隆剑铺并入农具厂。1961年，成立宝剑生产合作社，沈焕周任主任，社址设原沈广隆剑铺之店屋。1978年改称龙泉宝剑厂。第三、四代传人以其精湛的技艺与独钟的敬业精神，为龙泉宝剑的传承与发展壮大尽心尽职，带出数批铸剑人。

1983年，华夏大地再度逢春，沈广隆第四代沈午荣与沈新培辞去公职，挂牌恢复“沈广隆剑铺”，沈新培为第四代掌门人。沈新培学艺至今历时40个春秋，深得前辈铸剑之秘诀，所铸之剑，保持了“沈广隆剑铺”历代铸剑工艺之特色，并能仿古厚今，不断挖掘研究，推陈出新。从艺以来，创制了乾坤、龙虎、伏魔、鱼肠、云花、倚天等20多个新品种，塑造了铸剑大师的精彩传奇。

如今，沈广隆剑铺已由铸剑传人沈新培之子第五代沈州任掌门挂帅。一直来沈州深受父辈们的潜心栽培，不但手艺过人，而且独具艺术创作灵感。

沈州现致力于新刀剑的研铸，剑铺在保持自身特色的基础上，继承传统的工艺，博采众长，不断推出新产品。灵活运用连锁经营等多种形式，跟旅游接轨，用文化来带动产品的销售和市场，发挥文化品牌的作用，先做好，再做大，现在海内外影响已见成效。

“君不见昆吾铁冶飞炎烟，红光紫气俱赫然。良工锻炼凡几年，铸得宝剑名龙泉。”唐代郭震的这首写龙泉剑铸造过程和品质的《古剑篇》，就是沈广隆剑铺世代铸剑的真实写照，也是沈广隆剑铺百年磨一剑的生动注释。

一个多世纪的铸剑坎坷历程，未改沈广隆传人对铸剑技艺的追求和执着，可谓炉火滚滚、锤声长鸣。这就是沈广隆剑铺五代传人的剑魂情缘。

如今，在国家对非物质文化遗产项目的保护下，在龙泉市政府对发展和传承龙泉宝剑锻制技艺的良好政策下，第四代、第五代掌门，现已创建了龙泉剑龙泉沈广隆剑铺锻造技艺的传承展示基地，以铸造又一个沈广隆剑铺辉煌的明天。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/sgl-905219.html>