

## 雅特乐器EART

雅特乐器公司位于山东省昌乐县鄌鄌镇工业园，占地面积九千平方米。该公司是一家现代化的乐器生产企业，拥有先进的生产设备和设施，专业生产吉他、贝斯乐器。2003年由赵卫国所创立。雅特乐器(英文:EART是Electroacoustic Art的缩写，电声艺术之意)。EART品牌，从设计研发到生产都完全自主的品牌，将其专注专业的制琴理念融入自己的品牌。出品数百种不同风格、不同类型、不同档次的雅特乐器。雅特乐器邀请国内外吉他制作专家和吉他演奏家作为顾问，不断研发新产品。

雅特乐器在制琴过程中，不断完善制作工艺，力求精雕细琢，精益求精，达到技术和艺术的有机结合，将工匠精神的独具匠心和工于匠心运用到各个工序环节，崇尚完美，追求卓越。

雅特乐器的最大优势在于它的艺术性和工艺性，通过定制吉他乐器的多样性来全面展示雅特乐器的精工之美、非凡品质和灵巧之妙。并利用完善的售后服务和创新的经营理念，以及打造百年品牌的思想意识，精心建设EART品牌。

雅特乐器在形体上实现了它的独特性，在音质上更是实现了突破。从木材选购制作，到金属配件的调试搭配，形成了一系列的科学的工艺流程。无论是结构复杂的，还是单一简洁的，都能表现出独有的音质特性和个性。雅特乐器利用色彩的多彩，同吉他的形体进行巧妙地搭配融和，使吉他具有美学的提升，在给人一种听觉享受的同时，也给人一种视觉的享受。从生产线上走下来的每一把吉他乐器，都是一个个鲜活的生命，它们有名字，有亮丽的形体，也有思想和灵魂，真正地让弹奏着感受到乐器艺术的魅力。

雅特乐器把工匠精神作为企业文化来管理企业，让企业员工理解匠心是一种思想、一种理念、一种精神、一种信念，需要一种毅力和意志逐步

去完善。它既是一种思想素质，也是一种人格品质，更是智慧和实践和结晶。雅特的员工，不仅具备制作高档吉他的技术水平，也具备富有形象思维的艺术水平。

雅特乐器专注做品牌，专心做工艺。脚踏实地，绝不急功近利；追求精湛，绝不粗制滥造，达到制作高档尖端吉他乐器的工艺水平。

雅特乐器加强与学校和合作和交流，引资1000多万在全国各省市设立吉他教室。开展吉他教学、艺术理论和学术研究，组织各种类型的演出、交流、比赛以及考级等活动。为普及吉他乐器做出了贡献。

雅特乐器通过国际性的乐器博览会，全面展示和检验雅特乐器的技术工艺，确立雅特乐器的市场价值和艺术价值。雅特乐器通过展会展览、网络视频播放、演奏家演示，让消费者从不同角度、不同层次、不同细节全面了解雅特乐器的制作工艺和企业状况。消费者会从这些活动和展示中，看到雅特乐器的诚信、诚心、诚意、诚恳。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/ytlreart-129113.html>