

## 康喜二胡

康喜二胡追求工艺，承袭传统的文化根底，融合现代的制作技术，创造出中国具有质量的二胡。吕伟康先生，在1939年，于苏州制作出了他人生中一把二胡，吕伟康先生是苏州二胡制作的重要代表，遵循传统的制作方式与手法，在当时许多演奏家都登门拜访，只为获得吕伟康先生制作的二胡。吕伟康先生对于传承徒弟的选拔更是严谨，在教导上授许多制作的观念，传承传统苏州的制做技术，因此扎根于每位徒弟的内心深处，也就是康喜二胡奠基人。

时隔72年，张喜师傅正式拜吕伟康先生为师，吕伟康先生一位闭门弟子，也将收藏一生的二胡制作工具一并传给了张喜师傅，张喜师傅并成立了康喜乐器制造有限公司，注册“康喜”品牌商标。康喜公司只专注于制作二胡，且一直运用苏派传统手工技艺。

一把好琴需要上百道工序，原材料需要自然干燥数年，康喜公司的制琴师傅从不急于求成，严格遵循传统手工技艺，把控制作周期。

康喜公司专注于制作中国高质量的二胡。正是这种不懈的追求造就了这些品质超凡的乐器。康喜二胡具有拉扯出人们内心深处纯净音色和无比灵敏的触感，哪怕是要苛刻的二胡演奏家也为之陶醉。对于追求二胡的“胡迷们”，都选择康喜二胡。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/kxeh-699156.html>