

孔家钧窑

孔家钧窑，1987年成立于河南省神垕镇。孔家钧窑被誉为“中国钧瓷名窑”，是集孔家文化与钧瓷艺术为一体，经典而具有传承意识与珍藏价值的企业代表。

孔家钧窑规模逐渐扩大，至今已发展成为由三大生产科研基地、两大文化艺术公司和一个钧瓷文化主题园区组成的文化产业，秉承“传承文化，缔造经典”之企业文化理念，领导着钧瓷艺术的发展方向。

孔相卿，孔家钧窑传人，孔子第七十四代后裔，中国工艺美术大师，禹州市钧瓷行业协会会长，孔家钧窑有限公司艺术总监。

出身钧瓷世家的孔相卿，对当代中国钧瓷理论和工艺技术传承有着出色的贡献：历经千百次试验，孔相卿制定出迥异于一般陶瓷工艺学的钧瓷烧成制度，探索出净色期、呈色期、保色期细分的钧瓷呈色工艺流程标准，幻化出五彩缤纷的、颇具色彩覆盖性的钧瓷色彩体系。孔家钧瓷由此成为带领钧瓷界真正的“世界陶瓷王国之魁”，其制作工艺传承重构了陶瓷工艺史和陶瓷美学史。

近年来，钧瓷珍品除用于馈赠礼品及大型会议赠品和收藏外，早已进入寻常百姓家，远销日、美、英、法、意等国，年创汇200多万美元。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/kjyy-399709.html>