

《中国奇谭》第四集蚂蚱的石碑烟花是什么含义

《中国奇谭》第四集《乡村巴士带走了王孩儿和神仙》的主角是小刘，故事的最后也是以小刘放烟花结束，相信这就引起了大家的好奇，这个烟花是什么意思？毕竟该动画每一帧都是戏，每一个动作说不定都有它的含义？那它究竟想表达什么呢？

《乡村巴士带走了王孩儿和神仙》中，我们看到小刘所生活的村子，大部分都是孩子老人或者是妇女，像是非常年轻的男士根本就没有，结合到我们小时候的经历，这就说明爸爸们都外出打工，留在村子里的都是老幼或者是妇女。

小刘在最后放烟花，应该就是为了迎接父亲，父亲在外打工有一年的时间，趁着过年肯定会回家，和孩子老婆团聚一下，小孩子放烟花一个是对即将带来的新生活产生了期待，另外一个就是父亲快要回来了，庆祝一下。

我们小时候很盼望在外打工的父亲母亲回家，那对于小时候的我们来说是非常奢侈的，因为平时都吃不饱，现在能够用最低的劳动力换取更高额的礼物，能够看到我们对父母打工回家的期待。

《中国奇谭》第四集通过我们小时候经常看到的一些现象，像我们描述了时代的高速发展，推陈出新是很有必要的行为，也是必经的手段。跟着小刘走了这一遭，仿佛也再次经历了一下自己的童年，当时自己也会想山里有没有神仙，自己为什么不会飞？还经常看到一些奇奇怪怪的墓碑，这些都是让我们好奇毕竟感觉到神秘的地方。

小刘给蚂蚱尸体做了一个石头墓碑，是因为他看到三爷爷死后的全过程，母亲肯定也告诉了他，人死后都会经历这些，另外还有不断被冷落的求子庙，都是时代在发展，大家有了更科学的方式方法，新时代在不断

的发展变好。

本文链接：<https://dqcm.net/zixun/16750010486743.html>