

宋都

源于1954年，前身为张福有同志成立的绣花小组，现为汴绣保护传承单位，开发了西方油画、人物肖像、装饰画、壁画等多种等刺绣品种，产品深受国内外广大客户的欢迎

品牌简介

中国“汴绣”是开封汴绣厂近半个世纪艰苦努力，在继承“宋绣”基础上，以绣制中国历史名古画为主的一枝绚丽奇葩。

新中国成立后，1954年张福有同志为弘扬宋代刺绣文化。成立了由七人组成的绣花小组(即汴绣厂的前身)，1956年转为生产合作社，1958年转为“地方国营开封汴绣厂”，当年“广交会”上签订了较早一批的出口合同。使工厂产品开始走向世界。1959年为建国十周年献礼，开封汴绣厂受河南省政府委托，将北宋知名画家张择端《清明上河图》长卷搬上锦缎。《清明上河图》这幅表现北宋鼎盛时期京城开封繁荣景象的巨幅画卷(纵22.5cm，横525cm)车马舟船、房舍桥梁、工商百业，内容繁杂，一般针法是很难表现原作精神面貌。经绣工们反复试制探索，将画面中的流水、绳索、房屋、柳枝、地坡等不同景物分别以反戗绣、悠针绣、席篾绣、拉练绣、滚针绣、蒙针绣等十多种针法来表现。创新的针法，恰如其分的表现出不同的形象，观其绣面，针法多变、立体感强、古朴典雅、光彩耀人。经过半年多日日夜夜的艰苦努力，开封汴绣厂将此作品在国庆节前夕送到北京，《清明上河图》多次在海内外展出，许多参观者对这一精品赞叹不已，并给予很高的评价。

二十世纪九十年代后，开封汴绣厂开发创作西方油画、人物肖像、装饰画、壁画等刺绣品种。绣制了西方油画如达芬奇、梵高、莫奈希勒、大卫、西什金等知名画家的《蒙娜丽莎》、《向日葵》、《鸢尾花》、《

拾麦穗》、《牧羊女》、《拿破仑》等。产品远销欧、亚、美二十多个国家和地区。产品深受国内外广大客户的欢迎、特别是在刺绣人物肖像方面，使“汴绣”得到了一个更高的升华。

“姹紫嫣红斗芬芳，花不欲醉人自醉”。当你步入开封汴绣厂展销大厅，遍览那琳琅满目，五光十色的精美绣品时，你会仿佛进入艺术的海洋，在这里那些大小不同、形状各异、装潢考究的单、双刺绣，会使你流连忘返。凡鸟禽、千娇百媚，这一幅幅精美绣品，凝聚着绣花女工们的多少心血和智慧。她们像春蚕吐丝一样，把全部精力投入到千针万线的艺术之中。高超的技艺、精湛的艺术，使开封汴绣厂几十年来荣获上百种奖励和荣誉。2003年被国家质量监督检验检疫总局授予“原产地地理标志”注册保护单位。2008年，汴绣被国务院列入国家级非物质文化遗产保护名录，开封汴绣厂为保护传承单位，河南省“非遗”传承基地。

本文链接：<https://dqcm.net/wenan/sd-193227.html>