

金发枪神《TRIGUN STAMPEDE》2023重磅回归！全新故事与3D制作重新诠释「人形台风」

2023年新动画依旧有许多转生系、异世界主题，唯一一个以蒸气庞克风格进入观众眼帘的只有《TRIGUN STAMPEDE》，资深动画迷光看这个名字就会觉得熟悉！全宇宙悬赏金额最高、到哪里都会招来厄运与毁灭，人称「人形台风」的金发男子「威席 史坦毕德」回来了！



© 2023 Yasuhiro Nightow, SHONENGAHOSHA / TRIGUN STAMPEDE Project

《枪神TRIGUN》曾在2009年七月获得日本科幻题材文学奖「星云赏」，漫画连载的过程一波三折。1995年在月刊少年CAPTAIN上连载，不久后月刊停刊，直到1997年才以《TRIGUN MAXIMUM》的名字重新问世。

1998年由VICTOR公司制作成动画，但动画进度明显超前，导致动画与漫画内容不尽相同，不过观众与读者对两者都留下极高的评价。时至今日，动画版《枪神TRIGUN》在串流平台点阅率依旧很高，可见作者内藤泰弘当年是如何成功地将威席 史坦毕德这个穿着红色大衣的金发男子形象烙印在观众的心中。



2023年新版的《枪神》动画以《TRIGUN STAMPEDE》之名重生。描述在遥远的荒漠星球上，物资极度匮乏，人民必须依赖生态动力炉「PLANT」制作各种生活所需的物质；在这座星球上有一名通缉中的凶恶罪犯「威席 史坦毕特」，据说他四处行抢，谁遇上他都要惹上一身灾难。

故事从老鸟记者罗伯特、菜鸟记者梅丽鲁 斯菲与威席 史坦毕特相遇并同行展开冒险开始说起，尽管威席脸上总是挂着轻浮的微笑，但是在微笑的背后他努力隐藏着内心巨大的伤痛，随着故事一点一点的进行，秘密也将逐渐展现在观众面前。

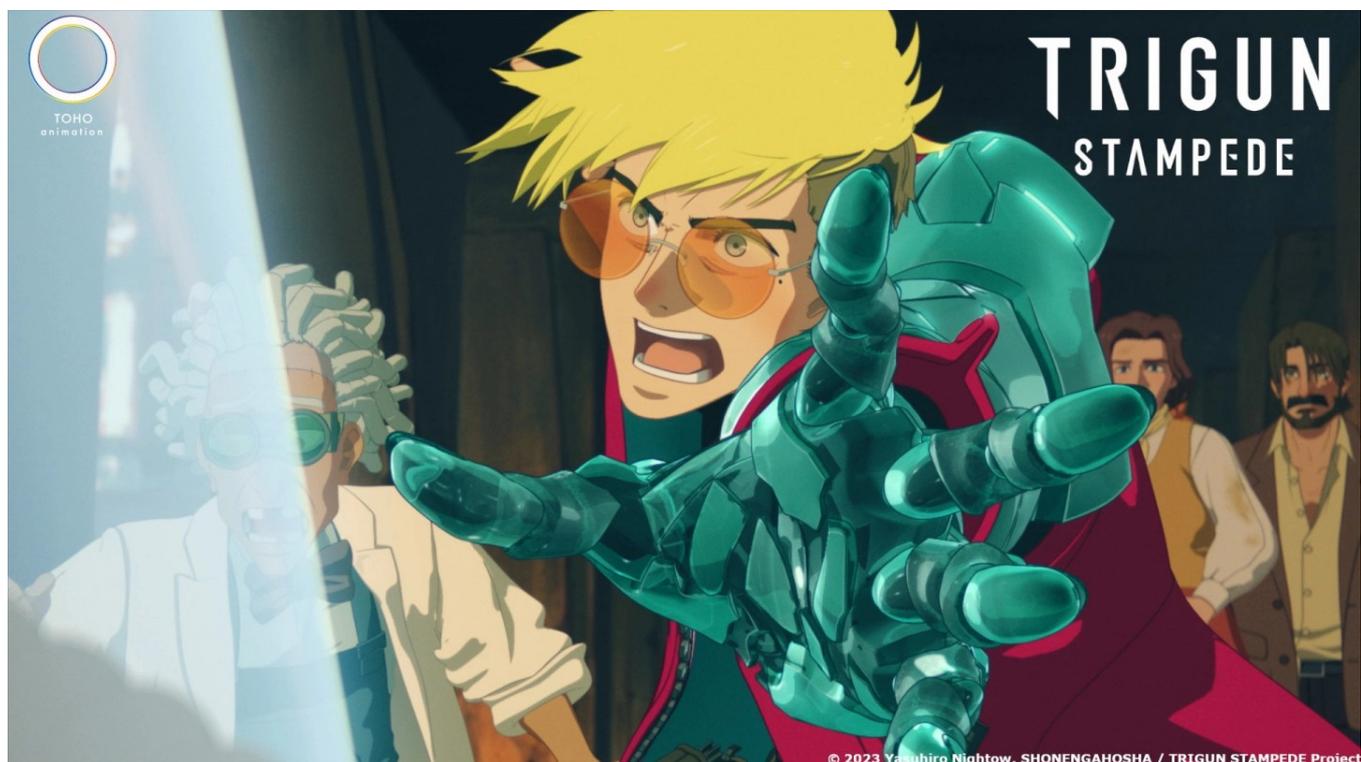
《TRIGUN STAMPEDE》由曾经制作《宝石之国》与《BEASTARS》的ORANGE制作动画，在原始设定上加入原创剧情，保留浓浓的末日风格，同时展现出强大的制作水准。无论是人物设计细节、细微脸部动作，加上流畅的3D动画与夸张的肢体动作，让ORANGE再度将极致的技巧展现在观众面前。



为威席 史坦毕德配音的声优松冈祯丞表示：「得知我获得这个角色时，我的忧虑大于开心，我自己很爱《枪神TRIGUN》这部作品，但我也很怕毁了大家的美好记忆，所以尽管我是带着微笑去录音，事实上我紧张得手心冒汗。」

导演武藤健司则向他表示：「这正是威席这个角色所需要的，在看似轻松的外表与日常下，带出自己身世的秘密与幕后巨大的阴谋。」也在另

外两位声优安藤樱与松田贤二的帮助下，让《TRIGUN STAMPEDE》能够顺利地以全新的样貌出现在观众的面前。



《TRIGUN STAMPEDE》自1/7起开播，目前已播出5集，于各大串流影音平台Ani-One专区上架中，每周六更新。



本文链接：<https://dqcm.net/zixun/16757717867450.html>